

FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

---

*Institución y Subjetividad.  
Una aproximación psicoanalítica.*

---

Informe Final Del Trabajo De Investigación Correspondiente Al Requisito  
Curricular Conforme O.C.S. 143/89

**Alumnos:**

Campos, Verónica	Mat. 2727/93	D.N.I. 22.301.688
Gargiulo, Paula Inés	Mat. 2774/93	D.N.I. 20.826.493

Supervisor: Alfredo Salvador Cosimi

Cátedra de radicación: Introducción a la Teoría Psicoanalítica

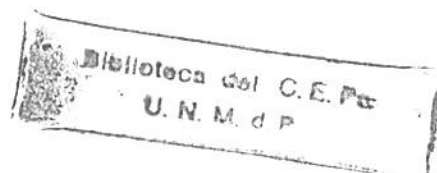
Mar del Plata, 07 de diciembre de 2004

Biblioteca del C.E.Ps.  
U.N.M.d.P.

BIBLIOTECA DE PSICOLOGÍA  
C.E.

Nº CLASIFICACIÓN	ADQUISICIÓN
X-PS A	
	Nº INVENTARIO
	11616

*Este Informe Final corresponde al requisito curricular de Investigación y como tal es propiedad exclusiva de los alumnos Campos Verónica, Gargiulo Paula, de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata y no puede ser publicado en un todo o en sus partes o resumirse, sin el previo consentimiento escrito de los autores.*

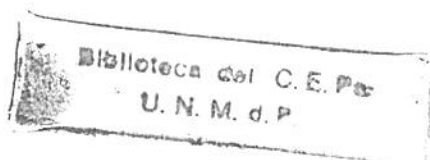


Mar del Plata, 06 de diciembre de 2004.

Secretaría de Investigación  
Facultad de Psicología  
Mg. Cristina Belloc:  
S                    /                    D

El que suscribe manifiesta que el presente Informe Final ha sido elaborado por los alumnos Campos Verónica Mat. 2727/93 D.N.I 22.301.688 y Gargiulo Paula Inés Mat. 2774/93 D.N.I 20.826.493, conforme con los objetivos y el Plan de Trabajo oportunamente pautado, aprobando en consecuencia la totalidad de sus contenidos, a los días del mes de diciembre del año 2004.

-----  
Lic. Cosimi, Alfredo Salvador



EVALUACIÓN FINAL DE LA INVESTIGACIÓN DE PRE-GRADO: *INSTITUCIÓN Y  
SUBJETIVIDAD: UNA APROXIMACIÓN PSICOANALÍTICA*  
AUTORAS: *VERÓNICA CAMPOS Y PAULA GARGIULO*  
SUPERVISOR: *ALFREDO COSIMI*

Al comparar el informe final con los objetivos propuestos en el plan de trabajo inicial se puede constatar, en principio, el satisfactorio logro de los mismos..

Se lograron detectar las diferentes conceptualizaciones sobre los mecanismos psíquicos, es decir la subjetividad, que juegan en la institución según los autores considerados. Las diferencias conceptuales entre los mismos fueron indicadas y elaboradas comparativamente. Pero creemos que se avanza un poco más. Se plantea una hipótesis explicativa fuerte de dichas diferencias que no se tenía al comienzo de la investigación y se anotan interpretaciones e hipótesis sobre varios aspectos puntuales de las teorías consideradas.

La tarea de las autoras fue de estudio insistente y regular, con elaboraciones teóricas propias y muy buen rendimiento en las tareas de escritura.

De ahí mi opinión final de que la tarea realizada es muy satisfactora y excede positivamente los objetivos iniciales.

  
*Alfredo F. Cosimi*  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA  
REG. Nº 001 M.-B.-S. PCIA. B.C. A.

Mar del Plata, 6 de diciembre, 2004

*Atento al cumplimiento de los requisitos prescriptos en las normas vigentes, en el día de la fecha se procede a dar aprobación el Trabajo de Investigación presentado por los alumnos Campos, Verónica Mat. 2727/93 D.N.I 22.301.688, Gargiulo y Paula Inés Mat. 2774/93 D.N.I 20.826.493 .*

-----  
*Especialista Interviniente*

-----  
*Supervisor*

-----  
*Area de Investigación*

*Fecha de aprobación:* \_\_\_\_\_

*Plan de trabajo de la investigación de pre-grado*

*Apellido y nombre de las alumnas*

Campos, Verónica

Gargiulo, Paula

*Matrícula y año*

2727/93

2774/93

*Cátedra o seminario de radicación:* Introducción a la Teoría Psicoanalítica

*Supervisor:* Alfredo S. Cosimi

*Título del proyecto:* Institución y subjetividad , una aproximación psicoanalítica

*Descripción resumida:*

En este trabajo realizaremos un acercamiento preliminar al estudio teórico y bibliográfico de la subjetividad y las instituciones a través de los textos de Freud, Bleger, Ulloa y Kaës .

Sin partir de una definición de subjetividad intentaremos dar cuenta de las que construyen los autores considerados. Estudiaremos la subjetividad desde dos puntos de vista; cómo influye en institución y como la constitución de la subjetividad es determinada por las instituciones.

*Palabras claves*

Institución

Subjetividad

## *Descripción detallada*

### *Motivo y antecedentes*

El primer acercamiento a este tema estuvo, en principio, motivado por un interés referido a nuestra futura práctica profesional en el marco de una institución. Nos proponíamos investigar qué llevaba a un individuo a permanecer dentro de la institución, ya sea desde el lugar del paciente o del analista.

Más tarde comprendimos que para llegar hasta allí sería necesario un proceso previo, quizás menos ambicioso, pero más cercano a nuestras posibilidades y estado de conocimiento. Dicho proceso comprendía averiguar más profundamente qué es una institución en general y el modo en que el individuo se vincula con ella; sus procesos de permanencia y de cambio.

La vida humana y todos sus acontecimientos se enmarcan en la institución. Las crisis que afectan a las personas también le afectan a ella. Todo esto nos lleva a reflexionar acerca del individuo, la institución y los sucesos en los que están mutuamente involucrados. Nuestra primitiva idea sobre la permanencia institucional queda abierta a una posterior investigación.

En relación a los antecedentes que hallamos, encontramos que la institución ha sido tema de interés no solo para el psicoanálisis sino también para otras corrientes teóricas y disciplinas como la sociología, el derecho y las ciencias de la educación. Dentro de la psicología ha sido abordada por autores tales como: Elliot Jaques, Menzies, Loureau, Ulloa, Freud, Bleger y Kaës.

Teniendo en cuenta los objetivos de nuestro trabajo cabe destacar la obra de Freud, quien abordó esta temática en sus escritos culturales. Entre ellos figuran: "Totem y tabú" (1912-13), "El porvenir de una ilusión" (1927), "El malestar en la cultura" (1930), "¿Por qué la guerra?" (1933), "Moisés y la religión monoteísta" (1939), "Psicología de las masas y análisis del yo" (1921).

Freud se ocupa de estudiar la relación entre el individuo y la cultura y la influencia que la misma ejerce en la constitución psíquica. Uno de los mecanismos que van a determinar la pertenencia del hombre a la cultura está relacionado con la postergación, cuando no la franca represión de sus tendencias instintuales del orden de la agresividad. Freud señala que la vida en sociedad supone la existencia de un monto de postergación individual, necesaria para la vida en sociedad, cuestión que generará cierto malestar y sufrimiento.

Va a estudiar también la relación entre el individuo y la masa, y las características de la misma. El interés en la formación de las masas y la modificación de los comportamientos del individuo a partir de relacionarse con otros es uno de los puntos en los que se centra su investigación psicoanalítica de tema sociológico.

“El porvenir de una ilusión” habla de la relación del hombre con la cultura, tomando la influencia que vinculada a ésta ejerce la religión. La cultura sirve para dominar la naturaleza y regular las relaciones entre los hombres. Las prohibiciones, que garantizan que los hombres no se eliminen entre sí, como ya hemos dicho, son aceptadas en base a una renuncia pulsional, y resultan especialmente penosas para una mayoría a la que competen más prohibiciones que privilegios. ¿En virtud de qué la masa las acepta?. Según Freud es en base no a la razón, sino a la religión, garante última del respeto por las normas culturales. Aquí es donde Freud hace jugar a la ilusión, que define como una creencia motivada por el cumplimiento de deseo: los hombres creen en Dios porque desean su existencia. Freud considera que esto pertenece a una etapa primitiva del desarrollo humano, y que con su madurez la humanidad podrá llegar a la convicción del respeto por las normas a partir de la razón científica.

Bleger realiza un estudio de las instituciones en el cual sostiene que la relación entre individuo e institución está dada en la medida en que ésta no sólo tiene existencia como tal, en tanto constituye un instrumento de regulación y control social, sino que al mismo tiempo funciona como instrumento de regulación y equilibrio de la personalidad. Por otra parte plantea la hipótesis acerca de la institución como lugar donde operan las defensas del individuo contra las ansiedades psicóticas.

Kaës ahonda la relación entre individuo e institución. Considera la institución como parte constitutiva del psiquismo. Para el mismo, funciona a la vez como estructurante y depósito de lo indiferenciado. Este autor considera la existencia de un aparato psíquico grupal que se actualiza en presencia de un conjunto de individuos que podrán de esta forma constituirse en grupo. El individuo se vincula a la institución a partir de la mediación del grupo, adquiriendo éste último el carácter de objeto. La institución posee otras dimensiones además de la psíquica: de producción y reproducción de la sociedad, económica, jurídica, política y cultural. Kaës sostiene que hay un sufrimiento institucional en el vínculo, cuyo sujeto no es la institución como objeto psíquico común sino que nosotros como individuos sufrimos de nuestra relación con la institución, es decir lo que en nosotros es la institución, sufre. Hay tres principales fuentes de sufrimiento que aparecen intrincadas en la

queja : el hecho institucional mismo, la institución particular en su estructura social e inconsciente y la configuración psíquica del sujeto singular.

### *Objetivos generales y particulares*

#### *Objetivos generales:*

- Analizar algunas conceptualizaciones psicoanalíticas significativas sobre las instituciones.
- Investigar las relaciones entre institución y subjetividad .

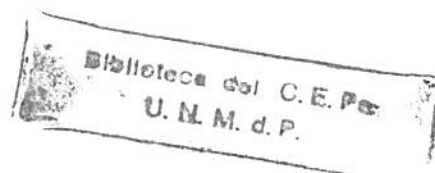
#### *Objetivos específicos*

- Consignar la definición, estructura y funcionamiento de las instituciones según Freud, Bleger, Ulloa y Kaës.
- Determinar el papel de las instituciones en la conformación del psiquismo según los autores mencionados.
- Establecer la función de la subjetividad en la estructura de las instituciones según los autores mencionados.
- Investigar las particularidades algunas instituciones específicas (masa, ejército , iglesia y hospital ) según los autores mencionados.
- Describir las diferentes conceptualizaciones de la subjetividad en los autores estudiados
- Comparar críticamente las diferentes nociones de subjetividad descriptas

### *Métodos y técnicas*

Utilizaremos en esta investigación el método bibliográfico. Para esto nos valdremos de:

- Recopilación y lectura de material bibliográfico relevante.
- Aislamiento de párrafos sobre instituciones.
- Comparaciones entre el pensamiento de distintos autores, en relación al tema.
- Elaboración crítica a partir de la tarea realizada.
- Extracción de conclusiones.



### *Bibliografía básica de referencia*

\_ Bleger, Jose. (1964). *Psicohigiene y psicología institucional*. Cap 2 Psicología institucional. Bs As Edit. Paidós

Sexta reimpresión (1997). *Simbiosis y ambigüedad*. Cap4: Estudio de la parte psicótica de la personalidad. Edit. Paidós .

\_ Freud, Sigmund. (1927). *El porvenir de una ilusión*. Tomo XXI. Edit. Amorrortu  
(1930 [1929]). *El malestar en la cultura*. Tomo XXI. Edit. Amorrortu  
(1913[1912-13]). Tomo XIII: *Totem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y los neuróticos*. Cap. I, II, III, IV. Edit. Amorrortu.

(1921) -Tomo XVIII: *Psicología de las masas y análisis del yo*. Cap. I al XII. Edit. Amorrortu.

\_ Kaës, René: *La institución y las instituciones*. Cap I La realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones. Edit. Paidós. 1ra. Edición 1989.

*Crisis, Ruptura y Superación*. Cap. I Sufrimiento y psicopatología de los vínculos institucionales. Edit Paidós.

*El aparato psíquico grupal*. Editorial Gedisa.

Ulloa, Fernando (1992). -*Paneles: Diagnóstico del sujeto. Sus vínculos, sus instituciones* . Jornadas ADEIP, UndMdp.

(1991). *El espacio institucional*. Lugar Editorial

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5
Recolección de material bibliográfico	XXX	XX			
Lectura del material bibliográfico		XXX	XXX	XX	
Síntesis del material relevante.			XXX	XXX	
Búsqueda de semejanzas y diferencias entre los autores.			XX	XXX	XX
Elaboración crítica a partir de la tarea realizada previamente				XXX	XXX
Elaboración de conclusiones				X	XXX
Supervisión con el coordinador	XX	XX	XX	XX	XX

Firma del Supervisor

Lic. Alfredo S. Cosimi



Firma de las alumnas

Verónica Campos



Paula Gargiulo



P/Area de investigación

Resultado de la evaluación (aprobado/rehacer)

Fecha : \_\_\_\_\_

Evaluación Proyecto de Investigación final.

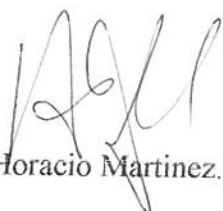
Alumnos: Campos Verónica (2727) y Gargiulo Paula (2774)

Título del Proyecto: Institución y subjetividad, una aproximación psicoanalítica.

Supervisor: Lic. Alfredo Cosimi.

1. ¿Cuál es el “problema” que desean enfrentar?: en un primer momento lo definen como *la práctica profesional en el marco de una institución*. Evidentemente es una formulación poco propicia, pues en primera medida no define con claridad el asunto. ¿A qué tipo de institución se están refiriendo: una institución de salud, una institución laboral o educacional, el “Estado” como institución, o aún la “práctica profesional” como institución? La pregunta de la que parten es: *¿qué lleva a una persona a permanecer dentro de una institución, ya sea desde el lugar de paciente o de analista?* Entonces: ¿se refieren a la institución asistencial, o bien a aquello que la práctica analítica tiene como “institucionalizado” (es decir, sus normas, el encuadre, sus conceptos fundamentales, etc.)? Finalmente abandonan esa primera idea, y pasan a formular un segundo problema: *¿Qué es una institución “en general” y cuál es el modo en que el individuo se vincula con ella?*
2. Buscan centrar la “cuestión” en el ámbito de la teoría psicoanalítica, y recurren por ello a los textos de Freud. Pero allí se produce un deslizamiento de “institución” a “cultura”. Habría que trabajar esa diferencia. En este sentido parecen más precisas las conceptualizaciones de Freud en “Psicología de las masas y análisis del yo”, y luego la línea que desprenden a través de Bleger, Ulloa y Kaës. En esta línea el problema quedaría definido como: *¿Qué es una institución desde el punto de vista del psicoanálisis, y qué relaciones postula esta teoría entre el individuo y las instituciones?*
3. Esto iría en continuidad con los objetivos generales: *Analizar algunas conceptualizaciones psicoanalíticas significativas sobre las instituciones* (el calificativo “significativas” es ambiguo: sólo podrán saber la importancia de la conceptualización luego de analizarla), e *Investigar las relaciones entre institución y subjetividad*. De todas formas, este segundo objetivo posee un carácter excesivamente general: ¿qué clase de relaciones entre sujeto e institución se quieren investigar? Para casi todas las concepciones modernas la frontera entre individuo (o sujeto) e institución no es una frontera clara: ciertas instituciones (Lenguaje, familia, estado) preexisten al sujeto y condicionan su emergencia.
4. Los objetivos específicos parecen delinear bien los puntos a cubrir con la investigación, y ciertas dudas que surgen en la lectura de los objetivos generales se aclaran.
5. La metodología resulta pertinente. Respecto a la bibliografía mencionada, entiendo que sería conveniente que incluyeran a Elliott Jaques, ya que muchas de las conclusiones a las que arriban Bleger y Ulloa parten de los postulados de este primer autor.

Conclusión General: considero que el proyecto merece su aprobación.

  
Lic. Horacio Martínez.

30/06/03.

ÍNDICE	Pág
Índice.....	1
Introducción.....	3
Primera parte. LECTURA CRÍTICA DE LOS AUTORES.....	
Capítulo I: LA INSTITUCIÓN EN EL PENSAMIENTO DE FREUD.	
1-La Institución como Calmante.....	6
2-Institución y Sufrimiento.....	8
3-Cultura e Institución.....	10
4-Ilusión e Institución.....	12
5-La Masa Natural y los Límites de la Ilusión.....	16
6- La Conformación y Continuidad de la Masa y el amor.....	17
7-La Institución y el Líder. La Ilusión del Padre Primordial.....	18
8-La Identificación y la Masa Artificial.....	22
9-Distintos Tipos de Institución en Freud y su Extensión al Hospital: Similitudes y Diferencias.....	24
Capítulo II: ELLIOT JACQUES: LA INSTITUCIÓN COMO DEPÓSITO DE ANSIEDADES SICÓTICAS.	
1-Introducción.....	28
2-La Institución y los Mecanismos de Defensa.....	28
3-La Institución y el Cambio.....	30
Capítulo III: BLEGER: SOCIEDAD, INSTITUCIÓN E INDIVIDUO.	
1-Introducción.....	32
2-Las Partes Psicóticas de la Personalidad en Relación a la Institución.....	32
3-Algunas Cuestiones Ligadas a la Dinámica y al Funcionamiento Institucional.....	35
4-La Institución y el Cambio.....	38
Capítulo IV: PERSPECTIVA DE LA INSTITUCIÓN SEGÚN ULLOA	
1-Introducción.....	40
2-Concepto de Institución para Ulloa.....	40
3-Modos de abordaje de la Institución: Los Observables.....	41
4-Papel de las Articulaciones en la Institución.....	41
5-La transferencia en la Institución.....	42
6-Panorama Dinámico de un Organismo Institucional.....	43
7-Núcleos Preinstitucionales o los Padres Fundadores.....	45
8-Formas de Regulación de las Tendencias dentro de la Institución y su Conflictiva.....	46
9-Circulación Institucional.....	47
10-Sistemas y Modalidades de Comunicación en la Institución.....	48
11-Relación del Individuo con la Organización Institucional.....	48
Capítulo V: EL INDIVIDUO EN LA INSTITUCIÓN SEGÚN KAËS	
1-Introducción.....	50
2-Funciones Metonímicas y Metafóricas.....	51
3-Las Formaciones Intermediarias del Psiquismo.....	51
4-El Grupo: Mediador.....	52
5-El Contrato Narcisista y el Mito: Fundación y Continuidad de la Institución.....	54
6-El pacto de Negación, "Pasar al Silencio" y Protección contra	

lo Negativo.....	55
7-La Institución como Trasfondo del Psiquismo.....	56
8-Acerca del Concepto de Crisis.....	57
9-La Institución y el Sufrimiento.....	58
Segunda Parte: CONCLUSIONES.	
Capítulo VI: COMPARACIÓN ENTRE JACQUES, BLEGER, ULLOA Y KAËS	
1-Introducción.....	62
2-Primer Balance.....	62
3-Definición de Institución.....	63
4-El Origen de la Institución.....	66
5-Mecanismos de Ligazón entre Individuos de una Institución.....	68
6-El Cambio en la Institución.....	69
7-Intervención del Psicólogo en la Institución.....	70
8-concepto de Inconsciente.....	75
Capítulo VII: COMPARACIÓN ENTRE FREUD Y LOS DEMÁS AUTORES.	
1-Introducción.....	76
2-Definición de Institución.....	76
3-El Origen de la Institución.....	77
4-Una Hipótesis sobre La Institución y las Funciones Materna y Paterna en los Autores.....	81
5-Las Formas de Ligazón entre Individuo eInstitución.....	82
6-Intervención del Psicólogo en la Institución.....	83
7-El Cambio en la Institución.....	84
8-La Noción de Inconsciente.....	87
Capítulo VIII: SÍNTESIS FINAL.	
1-Algunas Reflexiones a partir de la Lectura de Freud: el Padre, los Ideales, la Ilusión.....	88
2-La Idea Original de Elliot Jacques.....	91
3-Los Desarrollos de Bleger: Énfasis en el Cambio Institucional y su Valor Sociopolítico.....	92
4-Las Creaciones de Fernando Ulloa: de la Descripción Detallada a la Dinámica de la Fractura Institucional.....	94
5-El Eclecticismo de Kaës y el Pacto de Negación como Constitutivo de la Institución.....	95
Bibliografía.....	99

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo aborda el tema de la institución y la subjetividad. Probablemente adolezca de las dificultades propias generadas por el hecho de ser el primer intento de investigación que hemos emprendido. Tal vez resulte una visión demasiado parcial de fenómenos muy complejos, pero sabemos que es sólo una aproximación teórica dado nuestro actual estado de conocimientos.

Hemos tratado de dimensionar la variable institución en función de la subjetividad y, sin llegar a conclusiones determinantes, este trabajo nos ha permitido adentrarnos en esta temática y comprobar que muchos autores desde diferentes puntos de vista le han dado una importancia fundamental.

En los trabajos fundacionales de Freud la palabra institución no aparece nombrada, aunque su concepto resulta visible en la noción de masa artificial. Allí se perfila su importancia para el sujeto. En ella están sostenidos los ideales, las leyes reguladoras de los comportamientos que permiten la vida en común en el mismo acto en el que la limitan. También surge aquí el papel principal del líder encarnando al ideal y el otro como par con el cual se identifica. Cobran su papel las creencias e ilusiones necesarias para sostener la sumisión. Paradójicamente la institución es el lugar de la desdicha y el malestar humanos, pero también el sitio en el cual vivenciar momentos de una felicidad que siempre resulta esquiva. No podemos dejar de asombrarnos de la importancia que adquiere la institución para el individuo cuando la encontramos, a través de toda esta lectura, como la única forma hallada hasta el momento capaz de permitir la convivencia y por la tanto la supervivencia de la especie. Es decir que inevitablemente cada individuo lleva la

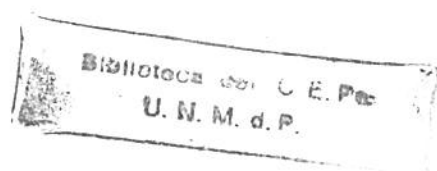
impronta de atravesar cada fase de su desarrollo dentro de alguna forma de organización, en la cual a su vez cobra una participación activa.

Luego de Freud nos encontramos con autores que intentarán abarcar la institución más allá de una forma de comprender la naturaleza propia del hombre y su vida de relación. Manifiestan una intención de poder intervenir en ella, interiorizándose en su dinámica y organización, en sacar el mayor provecho posible para su funcionamiento armónico y productivo en la sociedad. No recaerá aquí el acento sobre el líder, sino, esta es nuestra hipótesis, sobre una institución que al modo de una madre es capaz de construir y cobijar lo más primitivo del psiquismo del hombre. Encontramos diferentes dimensiones acentuadas según el autor: la fundación, los roles del sujeto, los pactos, las dinámicas, términos todos que serán desarrollados en este trabajo.

Tendremos en cuenta en nuestro estudio una definición a mínima de subjetividad que suponemos se enriquecerá al finalizar el mismo. Esta definición que hemos seleccionado del Diccionario de las Configuraciones Vinculares nos dice que la subjetividad es lo propio del sujeto singular". Dos son los motivos que nos ha impulsado a tomar este concepto. El primero de ellos es que resulta tan amplio como para servirnos de herramienta, puesto que suponemos que nos permitirá encuadrar, en cada uno de los autores, cuáles son y cómo se juegan los componentes de este sujeto singular, que es el objeto de nuestra búsqueda. Por otra parte nos pareció la menos valorativa y con menor peso escolástico de las definiciones encontradas.

Por último queremos recalcar que esta producción implica una toma de partido, puesto que desde antes del inicio hay una forma de leer el psicoanálisis de quienes escribimos, que si bien dista de estar completa o cerrada incide en nuestra búsqueda y en nuestra forma de

interpretar lo que aparece; en síntesis, no creemos que el producto de nuestra tarea resulte neutral así como no puede serlo ninguna forma de conocimiento, sea o no científico. Consideramos que interiorizarnos sobre distintas formas de ver la institución, de nombrarla, de valorarla nos ha servido como herramienta para interrogar al hombre en tanto parte de una sociedad, pero también en tanto que individuo. En este punto, si bien sabemos que esta es una primera exploración que realizamos sobre el tema, y no alcanza a colmar nuestra curiosidad, ni a las ambiciosas expectativas con que iniciamos la investigación, creemos que ha contribuido a los objetivos que nos habíamos propuesto y quizás a enfrentarnos con nuestros propios límites.



**Primera Parte**

**LECTURA CRÍTICA DE LOS AUTORES**

## **Capítulo I**

### **LA INSTITUCIÓN EN EL PENSAMIENTO DE FREUD**

## LA INSTITUCIÓN EN EL PENSAMIENTO DE FREUD

### 1.La Institución como Calmante

En “El malestar en la cultura” (1930[1929]) , Freud se preocupa por encontrar las distintas maneras que tiene el hombre para poder soportar ciertos aspectos de la vida que están relacionados con el dolor, la angustia, lo displacentero. Menciona “...tres posibles calmantes, poderosas distracciones que nos hagan valuar en poco nuestras miserias, satisfacciones sustitutivas que lo reduzcan y sustancias embriagadoras que nos vuelvan insensibles a ellas”.<sup>1</sup>

Si nos interrogamos acerca de qué es lo que el hombre persigue como meta en su vida , podríamos encontrar como respuesta posible la búsqueda de la felicidad y ciertos esfuerzos por mantenerla. A la vez observamos que esta aspiración muestra simultáneamente dos vertientes: por una parte quiere la ausencia de dolor y de displacer, por otra persigue vivenciar intensos sentimientos de placer . En este sentido la vida del hombre transcurre entre estas dos direcciones. Si el principal plan de su vida es la búsqueda de felicidad, es encontrar momentos, vivencias que estén regladas por el principio de placer, podríamos suponer que son estos los factores que actúan como determinantes en el momento preciso en que el hombre ingresa a la institución. *Esto nos lleva a pensar que podrían ser las instituciones otro de los calmantes que posibilitan combatir el displacer, además de los ya mencionados por Freud.*

Si reflexionamos acerca de estas suposiciones podemos encontrar algunas líneas de pensamiento: en primer lugar consideramos que ante una situación de dolor, sufrimiento, ya

---

<sup>1</sup> Freud, Sigmund (1930 [1929] ) Obras Completas Tomo XXI.“El malestar en la cultura”.Pág.75. Amorrortu editores (1998)

sea psíquico o físico el hombre buscará las maneras posibles de retornar al momento previo en que no había dolor alguno. ¿De qué modo el hombre puede lograr tal propósito? ¿qué caminos posibles tomará la libido en estas situaciones?. Tomemos el caso de una enfermedad de orden psíquico como la neurosis. Dice Freud en su texto de 1911 "Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico" que toda neurosis se caracteriza por cierta "tendencia de expulsar al enfermo de la vida real, de enajenarlo de la realidad".<sup>2</sup> Una realidad que le resulta insoportable. Por otro lado ante una experiencia de dolor físico también habrá cierta toma de distancia respecto al mundo exterior. En "Introducción al narcisismo" (1914). Freud explica

...la persona afligida por un dolor orgánico y por sensaciones penosas resigna su interés por todas las cosas del mundo exterior que no se relacionan con su sufrimiento. Una observación más precisa nos enseña que mientras sufre, también retira de sus objetos de amor el interés libidinal, cesa de amar<sup>3</sup>.

En ambas situaciones observamos cierto retraimiento de la libido al yo del enfermo. Ahora bien, ¿en virtud de qué el hombre adopta esta posición?. Si decimos que opera un movimiento de la libido al yo ¿este mecanismo está reglado por el principio de placer?. ¿son las pulsiones de autoconservación las que llevan al hombre a emplear estos mecanismos?. Desde este punto de vista el principio de placer no tiene porque oponerse a las pulsiones de autoconservación, ya que mientras el yo placer solo puede desear, el yo realidad aspira a ciertos beneficios, lo que implica renunciar a un placer momentáneo para buscar un placer seguro que vendrá después. Es dable pensar que este placer al que aspira el principio de

---

<sup>2</sup> Freud, Sigmund. Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico. Pág 223. Edit Amorrurtu (1997)

<sup>3</sup> Freud, Sigmund Introducción del narcisismo (1914), pág 79

realidad estará asociado a las pulsiones de autoconservación. En este sentido, el hospital representa la institución donde buscaran satisfacerse estas pulsiones, la sociedad ha creado un lugar al cual acudir orientados por el sentido de realidad en la búsqueda de este placer seguro, la cura del dolor del cuerpo y de la psique.

## 2. Institución y Sufrimiento

Sabemos que la cultura provoca sufrimiento humano. Nos preguntamos a que se debe. Freud (1929[1930]) encuentra una posible respuesta que está relacionada con cuestiones del orden de lo pulsional que el hombre debe reprimir si quiere formar parte de aquella. Dice Freud:

El ser humano no es un ser manso, amable, a lo sumo capaz de defenderse si lo atacan, sino que es lícito atribuir a su dotación pulsional una buena cuota de agresividad. En consecuencia el prójimo no es solamente un posible auxiliar y objeto sexual, sino una tentación para satisfacer en él la agresión , explotar su fuerza de trabajo sin resarcirlo, usarlo sexualmente sin su consentimiento, desposeerlo de su patrimonio, humillarlo, infligirle dolores, martirizarlo y asesinarlo. (...) a raíz de esta hostilidad primaria y recíproca de los seres humanos la sociedad culta se encuentra bajo una permanente amenaza de disolución (...) la cultura tiene que movilizarlo todo para poner límites a las pulsiones agresivas de los seres humanos, para sofrenar mediante formaciones psíquicas reactivas sus exteriorizaciones. De ahí el recurso a métodos destinados a impulsarlos hacia identificaciones y vínculos amorosos de meta inhibida; de ahí la limitación de la vida sexual y de ahí también el mandamiento ideal de amar al prójimo como a sí mismo, que en la

realidad efectiva sólo se justifica por el hecho de que nada contraría más a la naturaleza humana originaria.<sup>4</sup>

Es posible señalar entonces, que con tantas prohibiciones difícilmente el hombre pueda alcanzar cierto estado de felicidad constante. Sin embargo encuentra que para poder sentirse seguro debe postergar las satisfacciones de sus pulsiones. Quizás sea este uno de los más importantes pactos que establece con la cultura, en el cual renuncia a satisfacciones para no perder su pertenencia a ella.

Leemos en Freud: “ El hombre culto ha cambiado un trozo de posibilidad, de dicha, por un trozo de seguridad”<sup>5</sup> . Ya que no puede ser posible una satisfacción completa de sus pulsiones el hombre no encuentra otra posibilidad que la de inhibir o cambiar los destinos de ellas siendo el costo de su elección cierto estado de malestar.

Si consideramos que la vida en sociedad conlleva sufrimiento, pensamos que el mismo se generará y también ocurrirá en el interior de las instituciones que configuran dicha sociedad. A su vez, también el placer que el hombre obtenga, tal como lo venimos analizando, acontece inevitablemente en las instituciones, que son al mismo tiempo y en el mismo acto fuentes de satisfacción y de frustración, dolor y placer, dialéctica ineludible de la vida humana .

---

<sup>4</sup> Freud, Sigmund (1939[1929]).Op. cit pág 108

<sup>5</sup> *ibid*, pág 112

### 3.Cultura e Institución

La expresión de Freud "El malestar en la cultura", tal como titula su trabajo de 1930 representa la formulación más clara del proceso humano doloroso de tener que reprimir algo del orden de lo pulsional esencialmente agresivo para pertenecer en última instancia a una cultura, grupo social y también institución.

Siguiendo esta línea de pensamiento, es interesante señalar algunas consideraciones que hace Freud en este texto:

la inclinación agresiva es una disposición pulsional autónoma, originaria del hombre...sostengo que la cultura encuentra en ella su obstáculo más poderoso. En algún momento de esta indagación se nos impuso la idea de que la cultura es un proceso particular que abarca a la humanidad toda en su transcurrir, y seguimos cautivados con esa idea. Ahora agregamos que sería un proceso al servicio del eros, que quiere reunir a los individuos aislados, luego las familias, después a etnias, pueblos, naciones en una gran unidad: la humanidad.....Esas multitudes de hombres deben ser ligados libidinosamente entre sí; la necesidad sola, las ventajas de la comunidad del trabajo, no los mantendrían cohesionados. Ahora bien, a este programa de la cultura se opone la pulsión agresiva natural de los hombres, la hostilidad de uno contra todos y de todos contra uno. Esta pulsión de agresión es el retoño principal subrogado de la pulsión de muerte que hemos descubierto junto al Eros<sup>6</sup>

Esto motiva nuestra curiosidad. ¿Mediante que procesos la cultura erradica la agresión contrariante? ¿qué mecanismos intrapsíquicos operan para inhibir tal pulsión?. Por

---

<sup>6</sup> Freud, Sigmund (1930[1929]).Op. cit. pág 117

un lado, ya hemos citado en el apartado anterior que la cultura utiliza métodos con este fin, estos son, impulsar a los individuos hacia identificaciones y vínculos amorosos de meta inhibida, imponer limitaciones a la vida sexual, promover el cumplimiento del mandamiento de amar al prójimo como a sí mismo. Pero también hay algo más, y que va a formar parte constitutiva del psiquismo del individuo. Dice Freud:

La agresión es introyectada, interiorizada pero en verdad reenviada a su punto de partida. Vuelta hacia el propio yo. Ahí es recogida como una parte del yo que se contrapone al resto como super yo y entonces, como conciencia moral, está pronta a ejercer contra el yo la misma severidad agresiva que el yo habría satisfecho de buena gana en otros individuos ajenos a él.<sup>7</sup>

Podemos sostener entonces que no hay mejor control desde la cultura que aquella autoridad ejercida desde el interior del individuo. La disminución del peligroso gusto agresivo del hombre estará dada mediante una instancia situada en su interior, a la cual nada podrá ocultársele, ni siquiera los pensamientos.

Ahora bien ¿qué es lo que lleva al hombre tener que obedecer a tal instancia?. La pérdida de amor. Si pierde el amor del otro de quien depende, queda también desprotegido frente a diversas clases de peligro. En primer lugar la existencia de la influencia ajena determina lo que debe llamarse malo y bueno. Es justamente el temor a la pérdida de amor y la angustia vivenciada frente a esa pérdida lo que determina en el hombre un buen motivo para someterse a los designios de dicha influencia. Sobreviene un cambio importante cuando la autoridad es interiorizada por la instauración de un superyó. Ya no es necesario hablar de angustia frente a la posibilidad de ser descubierto. Ahora hablamos de la conciencia moral y

---

<sup>7</sup> Freud, Sigmund (1930[1929])Op. cit. pág 119

al sentimiento de culpa. Sin embargo la naturaleza de las cosas no ha cambiado: nos encontramos con una instancia que vigila el yo, pena al yo pecador generando angustia.

Una vez más vemos cómo la conquista por hacer desfallecer las pulsiones agresivas en el hombre nuevamente se hace efectiva, y a la vez posibilita su inclusión a un grupo social, a una institución.

*Esto nos lleva a pensar que la conformación misma del psiquismo humano, que incluye un superyó encargado entre otras cosas de vigilar y controlar su agresividad sostiene este ajuste a la institución, con la limitación pulsional que ello supone. Probablemente por esto las instituciones que los hombres conforman lo limitan, y por lo tanto resultan acordes a su propia estructura. A su vez lo que está bien y lo que está mal, la base misma de la conciencia moral y de la autoobservación, va a ser incorporada por el cachorro humano de lo que toma de la cultura, a partir de la primera institución y la más próxima en el principio de su vida la familia.*

#### 4. Ilusión e Institución

En "El porvenir de una ilusión" (1927) Freud aborda la relación del hombre con la cultura y con la religión, mostrándonos su ligazón. Según él, la cultura sirve para dominar la naturaleza y también para regular las relaciones entre los hombres.

La pertenencia a una cultura no es gratuita, se logra merced a una renuncia pulsional, el individuo acepta así determinadas prohibiciones: la primera de ellas ordena al hombre no matar a sus semejantes, garantizándose así que los hombres no se eliminen mutuamente. Este estado de cosas no resulta placentero, especialmente a una mayoría a la cual conciernen más prohibiciones y no posee el acceso a los privilegios, destinados a las clases más poderosas. Esta mayoría se encuentra de este modo sometido e insatisfecho. ¿Por qué

causa entonces, esta mayoría se aviene a respetar los mandatos?. Nos dice Freud que la aceptación de las normas e instituciones no se funda en la razón. La humanidad tiene en su lugar, como garante del respeto a la cultura, a la religión. Existiendo un mandato divino, es más improbable que la masa, temerosa del castigo eterno, se atreva a revelarse ante la norma. Así, la ley se inscribe para el psiquismo en el orden de lo sagrado.

Ahora bien ¿qué lleva a los hombres a creer en Dios?. No las frágiles pruebas de su existencia. En este texto Freud sostiene que concurren a crear la figura divina por una parte el desvalimiento del hombre, que endiosa las fuerzas de la naturaleza, frente a las cuales se encuentra al mismo tiempo temeroso y necesitado de protección ; por otra parte hay asociada a la religión una verdad histórica: la del asesinato del padre de la horda. Finalmente la adhesión a esta creencia tiene que ver con la ilusión, que Freud diferencia del error, ya que mientras este último implica necesariamente una contradicción con la realidad, la ilusión es “una creencia, cuando en su motivación esfuerza sobretodo el cumplimiento de deseo, y en esto prescindimos de su nexos con la realidad efectiva, tal como la ilusión misma renuncia a sus testimonios”<sup>8</sup>

Considera Freud que la religión se corresponde con una etapa primitiva en el desarrollo humano. Así como en el niño se desarrolla la neurosis infantil, a la que podrá renunciar con la madurez, la humanidad podrá llegar a otro estadio, en el cual basará su sujeción a la ley en la razón y en la ciencia que ha demostrado no ser ilusoria.

Esta idea de la religión asociada al deseo y al principio de placer, la encontramos ya en un texto de 1911, llamado “ Los dos principios del suceder psíquico .” En dicho texto fundamenta la postergación de los placeres terrenales por aquellos que deparará el más allá, será explicado por la evolución psíquica, en la cual, el yo debe avanzar desde el principio

---

<sup>8</sup> Freud, Sigmund Obras Completas. “El porvenir de una ilusión” (1927) pag 31. Edit. Amorrurtu (1997)

del placer al de realidad. Eso ocurre porque el yo debe poder postergar el cumplimiento instantáneo del deseo, para lograr eludir los daños que esto podría depararle; se trata no de la sustitución de un principio por el otro, sino de un afianzamiento del principio del placer, en el cual se renuncia a un placer momentáneo de resultados inseguros para alcanzar un placer ulterior y seguro. Y esto es lo que queda reflejado en el mito religioso: la doctrina de que la renuncia a los placeres terrenales tendrá en el más allá la recompensa no es más que la proyección mística de esta transformación psíquica "...las religiones consiguen así imponer la renuncia absoluta al placer terrenal contra la promesa de una compensación en una vida futura...".<sup>9</sup> Con esto queremos decir que la ilusión en la religión tiene sustento en la misma evolución psíquica del individuo.

Llegado este punto nos preguntamos si existirá alguna relación entre la institución religiosa, a la que alude el texto, y otro tipo de institución. Consideremos nuevamente al hospital: estamos acostumbrados a suponer en principio, que esta institución es regida por la racionalidad científica, y basada en los conocimientos de la ciencia médica. Freud afirma que "...la ciencia, por medio de éxitos numerosos y sustantivos nos ha probado que no es una ilusión"<sup>10</sup>. Consideremos a esta afirmación como válida en un sentido positivo, pero eso no impide que nos preguntemos si lo es en un sentido absoluto, y más específicamente si vale para el paciente común que acude al hospital a curar alguna dolencia. Este conoce de la existencia de la ciencia, pero no posee más pruebas ni saber sobre ella y su verdad, que los mencionados éxitos curativos. Estos también se muestran al lego, y a veces en forma mucho más espectacular, en ciertos templos instalados ruidosamente en los antiguos cines, donde quien concurre encuentra mayor atención y mejor trato que en el actual hospital con su

---

<sup>9</sup> Freud, Sigmund. (1911) Los textos fundamentales del psicoanálisis. Pág 635. Edit Altaya (1997)

<sup>10</sup> Freud, Sigmund (1927). Op.Cit.Pág 54.

estructura burocrática y su impersonalidad. No obstante los hospitales siguen siendo lugares atestados de gente en busca de un alivio para su sufrimiento. *Nos permitimos entonces pensar que allí también se juega una ilusión, la gente desea creer que en este lugar podrá curarse, y podrá ser contenida en su padecer. Esta idea nos lleva a la idea de la institución hospital como calmante capaz de combatir el displacer. Consideramos que esto es coincidente con lo expresado en el capítulo sobre la institución como calmante.*

Numerosos son los ejemplos que podemos encontrar en los cuales las instituciones sirven a funciones que sólo pueden llevar a cabo en forma imperfecta: legislar, educar, gobernar. Sin embargo estas instituciones siguen sosteniéndose, complejizándose y aggiornándose. Continúan siendo legitimadas en mayor o menor grado por la sociedad humana. *Esto nos lleva a pensar que siempre la ilusión está en juego en la adhesión a una institución, más allá de que ella nos de pruebas de su eficacia o de la necesidad de su existencia.* Quizás todas no hagan más que sostener la ilusión de la existencia de un faro que guía a la sociedad humana a un ideal que probablemente jamás pueda ser concretado.

#### 5. Masa Natural y los Límites de la Ilusión

A partir de lo señalado hasta ahora, estamos en condiciones de afirmar que el individuo topa invariablemente con la institución cuando busca satisfacer sus demandas, independientemente del tipo al que estas pertenezcan (educativas, de salud, recreativas, etc). Considerando que la demanda siempre está dirigida a otro, nos preguntamos si este otro sólo puede ser pensado dentro de la institución. Sin embargo, leyendo a Freud, encontramos una forma posible y muchas veces observada de relación entre los hombres, en la cual estos no obedecen en modo alguno a lo instituido. Nos referimos al comportamiento de lo que Freud

denomina masa natural. Este autor toma a Le Bon, quien realiza una descripción de lo que el considera el alma de las masas.

Freud va a considerar en este punto una cuestión de la cual no parece percatarse Le Bon, referida a la posibilidad de encontrar en la masa "...geniales creaciones espirituales, como lo prueban, en primer lugar el lenguaje mismo, y además las canciones tradicionales, el folklore, etc"<sup>11</sup>. Pero sólo tomaremos en este pequeño apartado exclusivamente la cuestión pulsional y primitiva característica de las masas.

En este sentido podemos notar que algunos cambios acontecen en el hombre cuando forma parte de una masa "... opera ahí algo así como una compulsión a hacer lo mismo que los otros , a ponerse en consonancia con los muchos..."<sup>12</sup> Se produce un incremento de la afectividad; esta sensación gozosa para quienes forman parte de una masa hace perder el sentimiento de individualidad, se acalla la crítica del individuo dejándose llevar por las conductas de los otros . Dicha sugestión recíproca impulsa a obedecer la tendencia imitativa, que provoca un cierto fenómeno de contagio. Al formar parte de este tipo de agrupaciones el hombre no hace caso a la represión de sus pulsiones inconscientes y lo que surge es justamente un constante fluir de estas exteriorizaciones del inconsciente que forman parte del material constitucional : sus pulsiones agresivas . En estas circunstancias tampoco hay lugar para la consciencia moral y el superyó Si la masa reúne las características de ser excitable, apasionada, sin consciencia de sí, inclinada hacia las acciones extremas, impulsiva , voluble, guiada por lo inconsciente ¿acaso no le otorgan al hombre estos elementos constitutivos un poder invencible donde la cultura y sus leyes parece que adormecieran ante el encanto de lo pulsional (primordial) .? Difícilmente el hombre solitario

---

<sup>11</sup> Freud, Sigmund. (1921)Psicología de las masas y análisis del yo. Pág 79. Edit. Amorrortu (1997)

<sup>12</sup> Ibid. Pág 80

podría comportarse de esta manera. Es por influencia de la masa que el individuo deja de ser él mismo por efecto de la sugestión y el contagio, emergiendo entonces otros comportamientos. Según Le Bon, "...desaparece la personalidad consciente, los sentimientos y las ideas, y surge la tendencia a transformar en actos las ideas sugeridas..."<sup>13</sup>. La función intelectual también se ve afectada : el incremento de la afectividad que se vivencia en la masa impide un trabajo crítico, reflexivo . El individuo deja de pensar por él mismo y por lo tanto su pensamiento tampoco es libre. En estas circunstancias vemos un alejamiento de la conducta reglada desde las instituciones. El hombre encuentra en este tipo de masa un enorme placer, completamente ajeno a los carriles institucionales. Podríamos suponer entonces que la vida sería mucho más placentera, y ajena al malestar si pudiéramos vivir permanentemente en el tipo de vinculación entre los seres humanos propios de las masas naturales.

Pero pensar que la vida en masa llevaría a la felicidad es falso porque si hablamos del surgimiento incontrolado de las pulsiones agresivas, de ausencia de la conciencia moral y del pensamiento reflexivo, también nos referimos a la pérdida total de los límites que habitualmente impiden dañar al otro. Por lo tanto esta euforia colectiva de la masa, alejada de toda regla, conllevaría el peligro de la extinción misma de la especie humana.

## 6.La Conformación y Continuidad de La Masa y El Amor

La masa se mantiene cohesionada en virtud de la existencia de fuertes vínculos que unen a los individuos unos con otros, nos referimos en este sentido a los llamados vínculos de amor. Esto explica de algún modo la necesidad del individuo de estar de acuerdo con los

---

<sup>13</sup> Freud, Sigmund (1921Op.cit. Pág 72

integrantes de la masa, y no de oponérseles . Es capaz de resignar su peculiaridad, su singularidad y dejarse sugerir por los otros.

La observación de vínculos de amor que caracterizarían la organización libidinosa de una masa de ningún modo Freud (1921) los asocia a aspiraciones sexuales. Si bien la teoría psicoanalítica nos muestra que las pulsiones de amor al establecer la ligazón con sus objetos persiguen metas sexuales directas, "...es manifiesto que en la masa no puede tratarse de esta clase de metas. Aquí nos encontramos con pulsiones de amor que, sin actuar por eso de manera menos enérgica, están desviadas de sus metas originarias."<sup>14</sup>

Freud estudia dos modos de ligazón afectiva : el enamoramiento, que traería perjuicio para el yo, en tanto que es el objeto el que se engrandece devorando al yo, y la identificación, siendo aquí el yo quien se enriquece con las propiedades del objeto pues lo ha introyectado.

#### 7.La Institución y el Líder. La Ilusión del Padre Primordial

Llegado este punto, encontramos la ocasión de señalar una diferenciación que nos parece fundamental para arribar al concepto de institución en Freud. Recién hablamos acerca de la conducta de los individuos en la masa, y las ligazones que se producen entre ellos.

Ahora bien, el autor realiza un análisis de lo que llama masas artificiales (1921). Toma como ejemplo de las mismas al ejército y la Iglesia: nos las refiere como "...masas de alto grado de organización, duraderas, artificiales...se emplea cierta compulsión externa para prevenir su disolución, e impedir alteraciones de su estructura...se disciernen ciertos nexos que en otras están muchos más encubiertos"<sup>15</sup>. Con esta última cita se refiere a los lazos que unen a los individuos entre sí. Consideramos que este punto es de central importancia ya que va a informarnos acerca de lo que se nos aparece como la esencia que mantiene en pie la

---

<sup>14</sup> Freud, Sigmund (1921).Op cit. Pág 98

<sup>15</sup> Ibid. Pág 89

institución. Esta estaría conformada, al igual que en la masa natural por fuertes ligazones afectivas. Trataremos ahora de reflexionar acerca de las mismas.

En la institución hay un jefe que ama a todos los individuos por igual, ilusión sin la cual no es posible la existencia de aquella. Por otro lado existe entre los individuos de la masa una identificación que los hermana en el amor de este líder.

¿Cómo es posible este proceso? Para explicar esto, Freud recurre a los mecanismos de constitución psíquica : existe una instancia que se desarrolla en el yo, que se separa del resto del yo y puede entrar en conflicto con él . Se trata del ideal del yo . A dicha instancia se le atribuyen las funciones de observación de sí, la conciencia moral, la censura onírica y el ejercicio de la principal influencia en la represión .

La masa se caracterizaría entonces por una multitud de individuos que han colocado en un objeto (líder) la función del ideal del yo y a partir de esto se han identificado con él . Todos están ubicados en un plano de igualdad, la masa los unifica, pero desean ser gobernados por uno : el líder.

Históricamente esta situación puede tener su antecedente en la horda primordial, en la cuál existía un padre tiránico y omnipotente, que prohibía a sus hijos la satisfacción de sus aspiraciones sexuales. Este padre poseía una voluntad independiente, portadora de fuertes actos intelectuales, que no necesitaban del acuerdo de los demás. Esto daba por resultado que no estuviera ligado libidinalmente a los integrantes de la horda, por lo que sus características eran básicamente narcisistas. El amor a los otros, estaba en relación directa con las necesidades propias que estos podían satisfacer.

Freud (1921) nos hace notar que existe una relación entre la horda primordial y el mantenimiento de los lazos dentro de la institución, donde algo mantiene la cohesión

En el ejército y la Iglesia es, como vimos, el espejismo de que el conductor ama a todos los individuos por igual y justicieramente. Ahora bien, esta no es sino la adaptación idealista de la constelación imperante en la horda primordial, a saber, que todos los hijos se sabían perseguidos de igual modo por el padre primordial y lo temían de idéntica manera.<sup>16</sup>

Freud propone una última acotación, de central importancia en relación al conductor de la masa: éste posee cierto poder para los integrantes de la masa, en virtud del lugar de objeto idealizado que ocupa. Dicho poder es su posibilidad de generar en ellos un estado relacionado con la hipnosis, facultad que le permite sugestionarlos de modo tal que su voluntad pueda someter a la de los demás.

#### 8.La Identificación en la Masa Artificial

Intentaremos definir el carácter de estas relaciones que se dan entre los pares dentro de la institución. Para esto nos permitiremos una pequeña digresión con el fin de aclarar el concepto de identificación que expone Freud (1921). La primera forma en que la misma se presenta la define el autor “como la más temprana exteriorización de una ligazón afectiva con otra persona”<sup>17</sup>. Cumple un papel fundamental en la prehistoria del complejo de Edipo, y refiere a la identificación del niño pequeño con su padre, a quien toma como ideal. La misma tiene el carácter de ser masculina, asociada a tendencias activas. Es contemporánea a la investidura de objeto de la madre, que se da según el tipo del apuntalamiento. De este modo se observan dos formas de ligazón, una consiste en la investidura sexual de la madre como

---

<sup>16</sup> Freud, Sigmund (1921).Op cit. Pág 119

<sup>17</sup> Ibid. Pág 99

objeto, la otra, toma al padre por modelo. Cuando ambos lazos se unifican, nace el complejo de Edipo normal.

Puede ocurrir una inversión del Complejo de Edipo, entonces "... se toma por objeto al padre en una actitud femenina"<sup>18</sup>. Como lo sintetiza el autor "...En el primer caso el padre es lo que uno querría ser; en el segundo lo que uno querría tener. La diferencia depende entonces, de que la ligazón recaiga en el sujeto o en el objeto del yo..."<sup>19</sup>

Existe otro caso de identificación, que "...puede nacer a raíz de cualquier comunidad que llegue a percibirse en una persona que no es objeto de las pulsiones sexuales"<sup>20</sup>, hay aquí en juego un mecanismo que es el de "la identificación sobre la base de poder o querer ponerse en la misma situación"<sup>21</sup>, ¿Cómo ocurre esto?: "Uno de los "yo" ha percibido en el otro una importante analogía en un punto (...) luego crea una identificación en este punto"<sup>22</sup> . En este caso Freud concluye que "...la ligazón recíproca entre los individuos de la masa tiene la naturaleza de una identificación de esa clase (mediante una importante comunidad afectiva), y podemos conjeturar que esa comunidad reside en el modo de la ligazón con el conductor."<sup>23</sup>

Encontramos aquí tres formas de identificación consideradas por Freud:

en primer lugar la identificación es la forma más originaria de ligazón afectiva con un objeto; en segundo lugar pasa a sustituir a una ligazón libidinosa de objeto por la vía regresiva, mediante introyección del objeto en el yo, por así decir; y, en tercer lugar, puede nacer a raíz de cualquier comunidad que

---

<sup>18</sup> Freud, Sigmund (1921), op. cit, pág 99

<sup>19</sup> Ibid. Pág 100

<sup>20</sup> Ibid. Pág 101

<sup>21</sup> Ibid. Pág 101

<sup>22</sup> Ibid. Pág 101

<sup>23</sup> Ibid. Pág 101

llegue a percibirse en una persona que no es objeto de las pulsiones sexuales.<sup>24</sup>

*Después de lo expuesto, podemos concluir que de todas estas formas de identificación, Freud señala que hay una que caracteriza las ligazones que se dan entre los miembros de la masa, en su condición de semejantes. Ésta es la que surge por el deseo de estar en el lugar del otro, a partir del descubrimiento de que existe algo en común con él. En el caso de la masa, la comunidad afectiva se produce por el amor al líder que todos sus integrantes sienten. Nos interesa agregar la contracara de esta tierna ligazón. Así como los miembros sienten afecto entre sí, todos aquellos que no forman parte en esta comunidad, suelen ser considerados rivales, llegado el caso, pasibles de eliminación, de lo cual la historia nos ha dado patéticos ejemplos.*

#### 9. Distintos Tipos de Instituciones en Freud y su Extensión al Hospital: Similitudes y Diferencias

Para la tarea que realizaremos a continuación utilizaremos las características de la masa organizada que Freud retoma y explica a partir de las postulaciones de Mc Dougall. Según este último existen cinco condiciones para que una masa se transforme en masa organizada: continuidad en la persistencia de la masa; representación en sus integrantes acerca de su naturaleza, función, operaciones y exigencias; relación con otras organizaciones semejantes pero divergentes en muchos puntos; presencia de tradiciones, usos e instituciones, y por último, existencia de especialización y diferenciación de las operaciones que corresponden al individuo en su interior. Freud acepta estas características, con una salvedad: considera que el surgimiento de todas ellas, se produce por la recuperación de las

---

<sup>24</sup> Freud, Sigmund (1921) Op.cit. pág 101

características individuales perdidas merced a la entrada del sujeto en la masa, es decir, recuperación de continuidad, conciencia de sí, tradiciones y usos, trabajo e inserción particulares, separación respecto de sus rivales.

Según Freud existen dos tipos de agrupaciones: masa natural y masa artificial. La segunda, de alto grado de organización, se corresponde, con lo que actualmente denominamos institución. En ésta, el autor nos señala la utilización de cierta compulsión externa para prevenir su disolución, e impedir alteraciones de su estructura.

*Nosotros intentaremos tomar como referencia tanto algunos puntos mencionados por Mc Dougall, como lo que Freud considera de central importancia en la institución (líder, relaciones entre pares, compulsión externa) en su trabajo sobre las instituciones Iglesia y Ejército. Agregaremos algunos puntos de descripción y comparación con otra institución, el hospital, por considerar que posee una gran riqueza para los fines de nuestro trabajo. Para realizar una breve descripción de la institución hospitalaria podemos señalar su especificidad en la presencia de un grupo de personas que a raíz de su sufrimiento físico o psíquico necesitan de la ayuda especializada. Los profesionales al estar preparados por su formación pretenden responder a esta demanda mediante el diagnóstico, tratamiento y pronóstico que permitirá o no la cura. Cada uno de los miembros de esta institución posee cierta representación de la misma en base la función establecida por la sociedad, es decir la curación de las enfermedades, o al menos el alivio de los padecimientos. Está relacionada de muchas formas con las otras instituciones como la jurídica o la educativa. En cuanto a sus usos y tradiciones podemos pensarla como ligada a la tradición médica, a un cierto cuerpo de normas y pautas a las cuáles quienes acuden, ya sea en calidad de pacientes o de personal del hospital deben adaptarse. Indudablemente existen aquí roles diferenciados para los diversos actores, aunque estos no se cumplan en la práctica con total exactitud, cuestión esta*

que ha sido estudiada, y que no resulta ajena a ninguna institución (Shein, Edgard, 1985, Altschul, Carlos, 1978) .

Ahora intentaremos detenernos en algunos puntos que nos resultan interesantes, en tanto marcan similitudes y diferencias que a nuestro entender se dan en entre estas instituciones. Tomaremos en primer término una cuestión referida a la Iglesia y el Hospital. Vemos entre ellas una similitud en su función, ya que tal como citamos en nuestro apartado sobre ilusión e institución, la primera apunta a la salvación del alma de los feligreses, a su bienestar espiritual; en tanto la segunda va a la búsqueda del bienestar del cuerpo y de la mente de los enfermos. Podemos pensar que el individuo acudirá a la Iglesia para asegurar la vida eterna de su alma, y al hospital para intentar un mejor pasar en la vida terrena de su cuerpo.

Ahora bien, allí no termina esta comparación de funciones : en virtud de que en realidad el cuerpo y el alma, la psique y el soma, resultan indivisibles, no es raro encontrar gente que invoque a las fuerzas divinas para lograr la curación de sus enfermedades, como tampoco ver personas deambulando en los pasillos de los hospitales en busca de compañía espiritual, de algo de paz para su alma, aunque más no sea para aliviarla en el corto plazo en que le toca padecer mientras se encuentra adherida a un cuerpo.

En segundo lugar, podemos pensar en un mecanismo que también está presente en ambas instituciones: el mismo se refiere a la ilusión que opera en la relación individuo-conductor, señalada por Freud. En el caso de la Iglesia, este sería el sacerdote, representante de Dios; en el Hospital, el médico, representante de la Ciencia. Ilusión en tanto que en la creencia en cualquiera de estos líderes incide el deseo, tal como lo señaláramos en el capítulo sobre ilusión e institución.

Nos interesa aquí también hacer referencia el tema de las jerarquías y la estructura de las mismas en Iglesia, ejército y hospital. Freud nos dice que

En la Iglesia, lo mismo que en el ejército...hay un jefe – Cristo en la Iglesia católica, el general en el ejército – que ama por igual a todos los individuos de la masa...Un sesgo democrático anima a la Iglesia, justamente porque todos son iguales ante Cristo, todos tienen idéntica participación en su amor ... No hay duda de que la ligazón de cada individuo con Cristo es también la causa de la ligazón que los une a todos. Algo parecido vale en el caso del ejército. Este se diferencia estructuralmente de la Iglesia por el hecho de que consiste en una jerarquía de tales masas. Cada capitán es el general en jefe y padre de su compañía, y cada suboficial, el de su sección. Una jerarquía similar se ha desarrollado también en la Iglesia, es cierto, pero no desempeña en ella este mismo papel económico, puesto que es lícito atribuir a Cristo un mayor saber sobre los individuos y un cuidado mayor por ellos que al general en jefe humano.<sup>25</sup>

Teniendo en cuenta el hospital como institución, también está jerárquicamente organizado : pero aquí nos interesa marcar la existencia de dos tipos de jerarquías, una interna al hospital, representada en el organigrama, y que hace a la ligazón del personal, y otra, referida a los pacientes, para los cuales, el líder está representado en la figura del médico al cual consulta, y podrá ir variando, en relación al tipo de dolencia que esté tratando, y también a la transferencia que podrá establecer con uno u otro profesional. .

De la existencia de estos dos tipos de jerarquías en la institución hospital, surge una interesante diferenciación entre esta y las otras instituciones mencionadas por Freud, ya que

---

<sup>25</sup> Freud, Sigmund (1921)Op. cit. pág 90

el da importancia a dos tipos de ligazones en su interior, una de idealización, referida a un líder, y otra de identificación, que se da entre pares. Ambos tipos de ligazón serían solidarios entre sí.

*En el caso del hospital, la identificación entre pares, quizás sea posible entre el personal del hospital y el director del mismo. Pero no resultará posible, en el segundo tipo de relación jerárquica, es decir la que se establece entre el médico y los pacientes, puesto que estos últimos no llegan a constituirse como un grupo. Dado el carácter privado de la relación que surge entre médico y paciente puede darse una idealización del profesional, pero no podrán aparecer relaciones de identificación en tanto pares entre los pacientes que acuden en forma individual al mismo médico, ni aún entre los pacientes que acuden al mismo hospital, dado que ellos no alcanzan a coincidir en lo espacial y temporal, tanto como para que se genere el tipo de identificación que los lleve a considerarse pares entre sí*

Siguiendo con nuestra línea de comparación entre Iglesia y Hospital, observamos que ambas están atravesadas por una ley, que distingue lo permitido de lo prohibido, y prescribe las obligaciones a seguir para ser aceptados. Para ejemplificar esto diremos que la Iglesia exige al creyente el cumplimiento de los mandamientos, la confesión de los pecados, etc. Y el Hospital también pide al paciente el relato detallado de su dolencia, seguir al pie de la letra las recomendaciones del médico, y abstenerse de sostener actividades que este le prohíbe, aunque resulten gratificantes. El incumplimiento de las leyes llevará al pecador a perder el favor de Dios, y al enfermo a la no curación de su padecer, en última instancia a la muerte.

Freud menciona en el capítulo V de Psicología de las masas y análisis del yo (1921) que tanto en la Iglesia como en el ejército se emplea "cierta compulsión externa para prevenir e impedir alteraciones en su estructura. Por regla general no se pregunta al individuo si quiere

ingresar en una masa de esa índole, ni se lo deja librado a su arbitrio..."<sup>26</sup> uno podría pensar que en el caso del hospital esto no ocurre, ya que la persona acude al mismo cuando su salud está en juego. Sin embargo nos permitimos poner en duda esta afirmación. Podemos encontrar numerosos ejemplos en los cuales el individuo está obligado a asistir al hospital: para vacunarse, ya que si no lo hace, no podrá formar parte de la institución educativa, donde los certificados son un requisito para el ingreso, para un examen prenupcial, que le permitirá acceder a la institución del matrimonio. Otro caso es cuando una persona sufre un accidente, caso en el cual es trasladada al hospital sea esta su voluntad o no. Es decir, nos encontramos con una serie de situaciones en las cuales uno debe asistir compulsivamente al hospital. Tampoco el sujeto está en condiciones de decidir.

Llama nuestra atención, luego de comparar estas instituciones, que encontramos en ellas más similitudes de las que habíamos esperado descubrir: todas cubren alguna necesidad relacionada con el padecimiento o el bienestar del sujeto. Está en todos los casos presente la ilusión operando en la relación individuo-conductor, la existencia de jerarquías, el atravesamiento por una ley que traza un límite entre lo permitido y lo prohibido, el empleo de algún grado de compulsión externa para evitar alteraciones en su estructura y funcionamiento.

*Esto nos lleva a pensar que existe, entre las instituciones que pertenecen a la misma sociedad una coherencia, más allá de la función manifiesta que cada una de ellas cumple. Podríamos plantear que dicha coherencia tiene que ver con el hecho de que una sociedad, por su propia idiosincrasia y características genera un determinado tipo de institución, que está en consonancia con ella misma. Llegando más lejos aún nos preguntamos si sería posible la existencia de una institución de determinada sociedad, que resultara*

---

<sup>26</sup> Freud, Sigmund (1921). Op. cit. pág 89

*díametroalmente opuesta a las demás. ¿No es acaso dable pensar que la estructura misma de esta se viera permanentemente cuestionada y conmocionada? ¿Generaría esta institución cambios en nuestra supuesta sociedad toda, o sufriría ataques que pusieran su existencia en peligro?*

## **Capítulo II**

**ELLIOT JACQUES:**

**LA INSTITUCIÓN COMO DEPÓSITO DE ANSIEDADES  
PSICÓTICAS**

# ELLIOT JACQUES, LA INSTITUCIÓN COMO DEPÓSITO DE ANSIEDADES PSICÓTICAS

## 1.Introducción

Este autor, expone en su texto acerca de la institución, dos ideas que cobran la mayor fuerza. La primera de ellas nos habla acerca del modo en que son utilizadas las instituciones por los miembros que las componen. Esto ocurre porque los individuos se defienden inconscientemente contra la recurrencia de las ansiedades paranoide y depresiva por medio de la depositación de las mismas en la institución. Según la hipótesis de Jacques.

... una de las fuerzas primarias, dinámicas que empujan a los individuos a la asociación humana institucionalizada es la defensa contra las ansiedades paranoide y depresiva; y, recíprocamente todas las instituciones son inconscientemente utilizadas por sus miembros como mecanismos de defensa contra estas ansiedades psicóticas.<sup>1</sup>

Hay otra hipótesis, relacionada a la anterior, que refiere a la idea del cambio social. Nos dice que para que un cambio pueda hacerse efectivo realmente, los individuos deben ser capaces de adaptarse a éste, no sólo desde lo externo, sino también en su interioridad, especialmente en lo que concierne a las fantasías, ya que si no resulta posible seguir depositando en la nueva estructura de la institución las ansiedades paranoides y depresivas, aparecerán resistencias y conflictos. Estas serán más intensas cuando los cambios vienen impuestos desde el exterior.

## 2.La Institución y los Mecanismos de Defensa

Para la formulación de su primera hipótesis acerca de las instituciones, el autor parte de "Psicología de las masas y análisis del yo" que escribiera Freud, y toma de allí la relación

---

<sup>1</sup> Klein Melanie, Heimann P, Jacques E, (1965) "Nuevas direcciones en psicoanálisis". Pág 475. Edit Paidós

existente entre el grupo y su líder. La misma cobra el estatuto de una identificación, que representa para Freud la más temprana forma de ligazón afectiva con otra persona. Esta identificación se produce tanto de parte de los miembros del grupo con el líder, como de ellos entre sí. Se realizan de esta manera dos procesos, uno de ellos es la identificación por introyección con el líder y el otro el reemplazo del ideal del yo por un objeto, en este caso corporizado en dicho conductor. Esta relación con el líder hace que los integrantes del grupo se identifiquen como pares entre sí. A esto agrega Jacques que el último de los procesos mencionados contiene implícitamente el concepto de identificación por proyección formulado por Melanie Klein, quien ve a la misma como uno de los procesos primarios mediante los cuales el niño establece relaciones emocionales con sus objetos. La introyección interactúa con la proyección en estas relaciones.

Elliot Jacques nos dice luego de la observación de los fenómenos sociales, que estos muestran una correspondencia estrecha con los procesos psicóticos en los individuos. Esto tiene lugar ya que, tal como lo señaláramos anteriormente, las personas externalizan impulsos y objetos internos que de otro modo darían lugar a la ansiedad psicótica y los mancomunan en la vida de las instituciones sociales en las que se asocian. La situación así planteada no implica que tales organizaciones se vuelvan psicóticas. Sin embargo es dable esperar que aparezcan en las relaciones sociales manifestaciones de irrealidad, disociación, hostilidad y otras formas de comportamiento desadaptado.

Las sociedades proveen roles intitucionalizados de tal modo que quienes los desempeñan funcionan frecuentemente como depositarios de los objetos proyectados por otros individuos. Los ocupantes de estos roles pueden absorber los objetos e impulsos, llevarlos a su interior y convertirse en el objeto bueno o malo, o desviarlos hacia un aliado o enemigo percibido en el exterior, quien será consecuentemente amado u odiado. Los

resultados son efectivos cuando entre los individuos de una institución se da un acuerdo inconsciente respecto de la depositación común de sus objetos e impulsos. En tal caso la identificación introyectiva permite la recuperación de los objetos e impulsos proyectados. Esto hace posible además que los otros miembros sean incorporados y legitimen los ataques a perseguidores internos o apoyen la idealización maníaca de objetos amados, fortaleciéndose así la negación de impulsos destructivos hacia ellos.

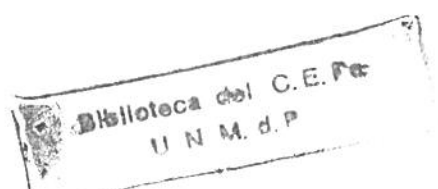
Esta cooperación inconsciente en el nivel de la fantasía se estructura en términos de lo que Jacques denomina “forma y contenidos sociales fantaseados de una institución”, que serán la forma y el contenido de las relaciones sociales en el nivel de las fantasías individuales comunes que los miembros de una institución comparten por identificación proyectiva e introyectiva. Nos referimos a fantasía como una actividad psíquica inconsciente. “Desde este punto de vista el carácter de las instituciones está determinado y coloreado no sólo por sus funciones explícitas o conscientemente aceptadas, sino también por sus múltiples funciones inadvertidas en el nivel de la fantasía”<sup>2</sup>

### 3.La Institución y el Cambio

El cambio social dentro de las instituciones sucede cuando las relaciones sociales fantaseadas ya no sirven para reforzar las defensas contra las ansiedades psicóticas. Hay distintas formas en que pueden darse los cambios en relación a los niveles manifiesto o fantaseado. Puede ocurrir una reestructuración en ambos, o por el contrario el cambio puede darse solamente a nivel fantaseado. En este último caso es posible que los individuos cambien los roles o abandonen la institución. Puede darse el caso de que se haya logrado un cambio aparente en lo manifiesto, que oculte el hecho de que no se ha producido un cambio

---

<sup>2</sup> Klein Melanie y otros. (1965)Op.Cit Pág 462



real, quedando de esta manera intactos tanto el contenido como la forma del nivel fantaseado. Este autor nos señala la dificultad acerca de que este cambio resulte adecuado a las necesidades de los individuos que componen una organización, por lo cual es muy posible que sean ellos los que deban adaptarse y provocar un cambio en su interior para estar a la altura de la nueva institución. El cambio social impuesto que no considera que los individuos utilizan la institución como defensa contra las ansiedades psicóticas inconscientes, será resistido. Ya que, en el sujeto, el cambio debe producirse en el nivel de la fantasía hay un lapso de tiempo durante el cual las defensas sociales contra las ansiedades psicóticas se verán debilitadas.

En el caso de intentar una intervención en la institución, será necesario tener en cuenta que es más fácil el reajuste a cambios que han sido promovidos por el individuo, que ajustar los sistemas interiores de defensa para adaptarse a cambios ajenos a su intervención.

A partir de sus ideas, Jacques concluye que si las mismas resultaran válidas, sería posible, por un lado estudiar la operación de las ansiedades paranoide y depresiva y las defensas erigidas contra ellas a partir de la observación de los procesos sociales. Por otro lado darían cuenta de la dificultad de lograr cambios sociales y por qué muchos problemas de este tipo resultan inabordables, ya que el cambio sólo es posible cuando implica también una reestructuración a nivel de la fantasía, por lo cual requiere una modificación al interior de los individuos para ser aceptado y tolerado.

## **Capítulo III**

**BLEGER: SOCIEDAD, INSTITUCIÓN E INDIVIDUO**

## BLEGER, SOCIEDAD, INSTITUCIÓN E INDIVIDUO

### 1.Introducción

El aspecto fundamental de Bleger en su estudio acerca de las instituciones, es el señalamiento de la dinámica particular que opera entre el individuo y estas, en tanto se presentan como “organizaciones subjetivas de la personalidad”. Es decir, no sólo tienen existencia como tales en la medida que constituyen instrumentos de organización, regulación y control social, sino que al mismo tiempo son instrumentos de regulación y equilibrio de la personalidad. Se percibe aquí la influencia de las ideas de Elliot Jacques.

Estos conceptos nos permiten establecer ciertas asociaciones entre individuo e institución, teniendo en cuenta que de la misma manera que la personalidad tiene organizadas dinámicamente sus defensas, parte de estas se encuentran cristalizadas en las instituciones. En estas se dan los procesos de reparación tanto como los de defensa contra las ansiedades psicóticas.

Esta relación individuo-institución, constituye entonces una dialéctica: la institución es el soporte y apoyo, el elemento de seguridad, de identidad y de inserción social o de pertenencia. A su vez este marco asegurador de la institución le posibilitará al individuo la proyección y depositación de partes de su propia personalidad.

### 2.Las Partes Psicóticas de la Personalidad en Relación a la Institución

En lo que sigue nos proponemos profundizar acerca de este concepto que utiliza Bleger (parte psicótica de la personalidad), influido por los trabajos de Melanie Klein y Bion.

Bleger asocia dicho concepto al de núcleo aglutinado, que forma en el adulto la parte psicótica de la personalidad. Es considerado como el remanente de la más primitiva organización del psiquismo, que fue designada posición glishro-cárica y que es genéticamente anterior a la posición esquizoparanoide. Señala como características principales la falta de discriminación entre yo-no yo, entre componentes o identificaciones de distintas experiencias, ausencia de diferenciación entre objeto bueno y malo, y entre las distintas fases (oral, anal y genital). Para este autor la simbiosis es una estrecha interdependencia entre dos o más personas que se complementan para mantener controladas, inmovilizadas y en cierta medida satisfechas las necesidades de las partes más inmaduras de la personalidad que exigen condiciones que se hallan disociadas de la realidad y de las partes más maduras o integradas de la personalidad.

A esta parte inmadura y primitiva, segregada del yo más integrado y adaptado, Bleger la denomina núcleo aglutinado. La simbiosis sería la relación que mantiene inmovilizada y controlada esta parte psicótica de la personalidad.

La importancia de la institución radica en constituirse como espacio protector contra las ansiedades psicóticas de la personalidad que de manifestarse pondrían en peligro su funcionamiento.

A partir de esta lectura que el autor realiza de la institución podemos suponer que considera a la misma como una especie de sostenedor del individuo, dada la relativa estabilidad que la caracteriza. La institución mantiene entonces inmovilizados estos aspectos primitivos del psiquismo. Vendría a cumplir así una función materna en tanto contiene y brinda seguridad tal como la madre lo hace con el niño pequeño.

En el interjuego que se produce entre individuo e institución, es el hombre quien le asigna significados, sus propias leyes, la instituye, pero al mismo tiempo no debemos olvidar que "la institución también tiene una existencia propia, externa e independiente de los hombres individualmente considerados..."<sup>1</sup>

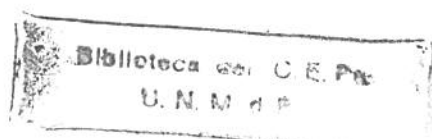
Al plantear el concepto de institución y su relación con el individuo, creemos necesario detenernos en una reflexión acerca del enunciado que Bleger formula al respecto: "El hombre pertenece a la institución. He aquí la consigna que debe ser cambiada por la de la institución pertenece al hombre"<sup>2</sup>. Este pensamiento permite entender la necesidad de la existencia de la institución, ya que el hombre no puede ser pensado sin ella, pues en su interior organiza su vida social y económica, pero también dentro de ella le resulta posible proyectar las partes inmaduras e indiferenciadas de su psiquismo, a las que nos referimos anteriormente, y que de no contar con este encuadre sostenedor, conjeturamos, podrían impedir cualquier tipo de progreso individual o social. Este mecanismo que opera en la institución, tiende a retener y a formalizar sus miembros a una estereotipia espontánea y fácilmente contagiosa, ya que precisamente esas leyes de la institución serán reproducidas y defendidas conjuntamente por sus miembros, aún cuando se vean perjudicados por ellas. Esto generará posiblemente sufrimiento, sentimientos de exclusión.

El individuo se aliena al marco institucional, resigna aspectos de su subjetividad para formar parte de él, para poder ser. Para sintetizar estas ideas leamos a Bleger otra vez: "Las instituciones resultan ser depositarias y sistemas de defensas o control frente a las ansiedades psicóticas, y no sólo cumplen dicha función las instituciones, sino también en igual medida la

---

<sup>1</sup> Bleger, José(1966) "Psicohigiene y Psicología institucional". Edit. Paidós. Cap II, pág.81

<sup>2</sup> Ibid., pág.84



cumple la imagen que el hombre tiene de sí mismo y de sus instituciones”<sup>3</sup>. Vemos en esta frase un punto de interés, en el cual podemos detenernos. Hasta ahora habíamos hablado de que la depositación de aspectos psicóticos de la personalidad en la institución, permitía al hombre un grado de contención. Sin embargo en esta frase, Bleger sugiere que hay algo más: también la imagen propia y de la institución van a coadyuvar en esta tarea de mantener las ansiedades controladas. Pongamos como ejemplo a un individuo que posee una imagen altamente idealizada de una institución religiosa, en la cual cree poder encontrar soluciones a sus problemas, donde todo está organizado para que él pueda conseguir la paz espiritual y una vida futura. Además su inserción en esta institución contribuirá a formar su propia imagen y autoconcepto, como el de alguien perteneciente a tan digna organización. Este hombre, hallará en esta imagen un lugar seguro. La misma se ofrece como soporte donde depositar lo más primitivo. *Si por alguna causa, esta imagen se viera cuestionada (pongamos por caso que salen a la luz escándalos sexuales asociados a su Iglesia), también se pondrá en cuestión todo aquello que lo llena de sentido y tranquilidad en la vida. Se aferrará a esta imagen idealizada, aún en desmedro de las pruebas de la realidad que la desmientan, pues, en última instancia su propia subjetividad está implicada en la institución. Todo lo primitivo proyectado en esta imagen correrá el riesgo de ser reintroyectado en el interior del yo como amenazante.*

### 3. Algunas Cuestiones Ligadas a la Dinámica y el Funcionamiento Institucional

Bleger menciona algunas cuestiones que surgen en el funcionamiento y la dinámica de la institución. Tomaremos algunas de ellas.

---

<sup>3</sup> Íbid., pág.83

Existen en la institución objetivos explícitos e implícitos, lo que equivale a decir manifiestos y latentes. Puede ocurrir que los mismos coexistan en forma equilibrada, o que entren en contradicción. Esto suele darse en el caso de que el contenido latente sobrepase al contenido manifiesto. Podemos pensar aquí en el caso de una institución de enfermos mentales, cuyo objetivo explícito podría ser el de curar a los pacientes, pero en lo implícito, consista en preservar al resto de la sociedad de la locura. La contradicción podríamos suponerla cuando el criterio de internación ya no esté presente y el paciente sigue internado y sostenido en su condición de "enfermo". Aquí el objetivo latente prima sobre el manifiesto.

Otra cuestión interesante refiere al conflicto dentro de la institución. En relación a esto el autor nos dice que un buen funcionamiento no está marcado por la ausencia de conflictos sino por la posibilidad de explicitarlos, manejarlos y resolverlos. El conflicto es un elemento normal en la dinámica de la institución. Lo que daría cuenta del grado de patología es la estereotipia en la búsqueda de solución del mismo.

El tercer aspecto está vinculado a los grupos dentro de las instituciones. En este sentido, sobre estas últimas Bleger va a considerar tres tipos :

Las que se manejan como grupos primarios: en su interior existe una ambigüedad de roles y status dada por una fuerte identificación proyectiva y un déficit en la identidad de sus miembros. Se da aquí un fuerte sentido de pertenencia, la institución funciona principalmente como depositaria de aspectos psicóticos. Se observa mayor dependencia de los individuos respecto de ella, existiendo un predominio de la participación sobre la integración. Cuanto más regresiva sea la institución, más dependiente será la relación que el individuo mantenga hacia ella.

Están, además, las que lo hacen como grupos formalizados o estereotipados donde la ambigüedad va a ser resuelta por una notable formalización, lo que determina intensas segmentaciones e incomunicaciones entre sus miembros.

Por último están las instituciones, que funcionan como grupos secundarios sin caer en el estereotipo. Son las que poseen el mejor grado de dinámica.

Las distintas estructuras de personalidad requieren de instituciones diversas, en las cuales pueden ser compensadas y controladas.

Hay un cuarto aspecto interesante que Bleger considera en cuanto a la estructura de las instituciones, nos dice que "Por responder a las mismas estructuras sociales, las instituciones tienden a adoptar la misma estructura de los problemas que tienen que enfrentar"<sup>4</sup>. Es decir que por una parte cada sociedad mantiene instituciones que resultan funcionales a su propia organización, y que por otra parte estas mismas instituciones resultan similares a las problemáticas que deberían abordar. Podríamos ejemplificar retomando el caso de una sociedad que crea hospitales para enfermos mentales, con el supuesto fin de luchar contra la alienación, pero mantiene a los enfermos en su condición de tales, permaneciendo en su interior para siempre. El hospital se convierte en una institución alienada, que de esta forma adquiere la estructura de aquello contra lo cual lucha, la alienación. Así la llamada enfermedad mental se mantiene controlada dentro de las instituciones. Es una sociedad que se protege a sí misma de la locura, de la presencia de esta ante quienes no son calificados como locos. Es en este sentido que el hospital psiquiátrico le resulta funcional.

---

<sup>4</sup>Bleger, José(1966)op.cit.,p.91

#### 4. La Institución y el Cambio

Existen ciertas cuestiones que los hombres ponen en juego para cambiar o no cambiar las instituciones, como señaló Jacques. Hay aspectos de su subjetividad que intervienen en este proceso. Si nos remitimos a lo mencionado anteriormente, parte importante de su personalidad está involucrada en la institución, con lo cual mientras ella cumpla su función de soporte, será muy difícil que desee cambiarla, aún cuando ya no resulte útil para el funcionamiento en cuanto al objetivo concreto que esta organización persigue. En algunos casos los cambios son propuestos desde los niveles jerárquicos de la institución, ya sea para optimizar el rendimiento de la misma, o para provocar cambios en las conductas o en las relaciones entre sus miembros. En este caso Bleger sostiene que aún cuando este se produzca radicalmente, no se proyectará mecánica e inmediatamente en el psiquismo del individuo, por lo tanto se impondrán sus propias características, lo que llevará a un retardo en la mudanza de la institución. *Por esto, cualquiera que intente imponer el cambio, debe tener en consideración el carácter de depósito de la institución, para evaluar como puede provocar el cambio sin dejar a los sujetos en una posición de desamparo.*

Si partimos de la base de que el hombre tiene depositada la parte más primitiva de su personalidad en la institución, y que a partir de esta depositación puede seguir funcionando en su cotidianeidad, podemos suponer que un cambio de gran magnitud traería aparejada para aquel la posibilidad de un retorno masivo de las cuestiones más primitivas, con lo cual no es de extrañar que el individuo se resista a los cambios como una forma de defenderse de esta aparición.

Es entonces necesaria una conciencia previa, un cambio de la estructura psicológica para que el cambio institucional sea posible. Si se intenta un cambio que no tenga en cuenta la

constitución subjetiva de los miembros de la institución, se está olvidando una condición principalísima para que el mismo resulte aceptado y exitoso.

## **Capítulo IV**

### **PERSPECTIVA DE LA INSTITUCIÓN SEGÚN ULLOA**

## PERSPECTIVA DE LA INSTITUCIÓN SEGÚN ULLOA

### 1.Introducción

El objetivo de este apartado, será el de sintetizar las ideas de Ulloa acerca de la institución, su constitución, funcionamiento y dinámica.

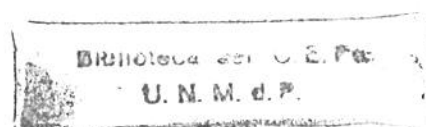
Queremos destacar que el autor utiliza conceptos teóricos de la corriente de Melanie Klein, y estará fuertemente influenciado, como Bleger por el trabajo de Elliot Jacques, el primero en hablar de la depositación de aspectos psicóticos de la personalidad en la institución.

Ulloa parece, en toda su obra, estar interesado en la comprensión del funcionamiento de las instituciones y del individuo en su interior, con el fin de generar pautas para intervenir en ella desde el punto de vista psicoprofiláctico.

### 2.Concepto de Institución para Ulloa

Ulloa considera que el término institución puede referir por un lado a la racionalización y estabilización de conductas inicialmente emocionales, lo cual responde al sentido de institucionalización, y por otra parte alude a una organización social con una geografía y ordenación del tiempo y responsabilidades, con objetivos a alcanzar y medios para llegar a los mismos. Todo esto es regulado por un código y normas tanto explícitas como implícitas. Prefiere por lo tanto utilizar a los fines de su trabajo sobre institución el nombre de organización institucional.

Realiza una ordenación de las instituciones considerando la situación en la cual el hombre se encuentra en cada una de ellas y la modalidad patológica posible para cada tipo de institución.



- Instituciones que se ocupan del hombre enfermo o disminuido, en las cuales el hombre se encuentra en una situación regresiva. La modalidad patológica en este caso se da cuando predomina la supresión por sobre la elaboración de la enfermedad.
- Instituciones que se ocupan del hombre aprendiendo. El hombre se encuentra en un momento de crecimiento intelectual y afectivo. La figura patológica se caracteriza por el predominio del hábito sobre el aprendizaje.
- Instituciones que se ocupan del hombre trabajando. La situación remite al hombre maduro. Frecuentemente la figura patológica es la alienación.
- Instituciones de tiempo libre. El hombre se halla en una situación placentera, y de reflexión intelectual. La modalidad patológica se produce con el estrechamiento de este tiempo, que se ve invadido por el tiempo reglamentado.

### 3. Modo de Abordaje de la Institución: Los Observables

Ulloa está motivado en su abordaje de la organización institucional, por el punto de vista de la salud mental desde una perspectiva psicoprofiláctica.

La institución, organizada en base a las distribuciones geográfica, temporal y de responsabilidades, configura organismos que mantienen ciertas regularidades. Existen ciertos observables que resultan útiles para comprender la dinámica de la institución y poder abordarla psicológicamente.

El primero de estos observables está dado por los movimientos que se producen en una organización institucional. Estos son: la circulación entre la institución y el contexto de la

comunidad, las modalidades y niveles de la comunicación intra e interinstitucionales, la relación entre el vínculo interno fantástico que determina el tipo de pertenencia del individuo a su institución. Existe además un movimiento de diversa categoría, que no puede reducirse a un observable, dado que resulta del interjuego de la integración o institucionalización frente a una tendencia a la dispersión. El resultado final de todo esto es el crecimiento de la institución.

#### 4. Papel de las Articulaciones en la Institución

Existen tres categorías articulares, geográficas, temporales y las referidas a los roles y su desempeño, surgidas de las distribuciones del tiempo, espacio y responsabilidad dentro de la institución. En relación a las normas, el espacio generará las más rígidas, el tiempo presentará en este punto una mayor plasticidad, al igual que los roles.

La patología en las articulaciones constituye una fractura. En torno a estas fracturas se desarrolla la sintomatología de la institución, configurando lo que se denomina tensión. Los integrantes de la institución saben de la presencia de ellas, aunque desconozcan su origen. Es en las fracturas donde los miembros de la institución, encuentran una pantalla en la cual es posible proyectar objetos parciales como forma de defenderse ante las ansiedades psicóticas. En un segundo momento, estas fracturas, que han sido útiles a la proyección, se transforman en fuente generadora de ansiedad que se vuelve sobre los miembros de la organización, quienes por su parte adoptan conductas defensivas frente al peligro de la reintroyección. Esto forma parte de lo manifiesto, es decir lo que se conoce habitualmente como tensión institucional. En estas situaciones la institución se vale de normas cuyos éxitos dependerán de lo adecuado de las

mismas y de la intensidad del nivel latente. En este nivel se expresa la historia preinstitucional de cada integrante de la organización.

Existen para este autor las ansiedades prehistóricas o preinstitucionales que son el saldo del pasaje del individuo por la primera organización institucional, la familia, matriz de sublimaciones pero también de ansiedades y conductas de contenido emocional que lo proveerá de rasgos de personalidad y pautas merced a las cuales tenderá a adoptar determinadas actitudes en las demás instituciones.

Si en las instituciones operan normas y articulaciones adecuadas, el individuo encontrará en ellas espacios para resolver sus conflictos arcaicos, externalizando y reintroyectando adecuadamente y modificando sus objetos internos. En este caso hablamos de delegación, que resulta visible cuando es la institución quien designa formalmente a quienes desempeñarán los diversos roles, lo que implica una delegación de autoridad, responsabilidad y funciones. No ocurrirá lo mismo si en la organización se presentan fracturas, que a la vez que servirán como estímulo proyectivo, obligarán al sujeto a un gran esfuerzo para defenderse de la reintroyección de lo proyectado, provocando entonces empobrecimiento del yo por la proyección y la defensa. En situaciones extremas el individuo llega a perder la evidencia de sus conflictos internos, tal como se manifiesta en casos de alienación institucional.

#### 5. La Transferencia en La Institución

En relación a la transferencia institucional, considerada como aquella que los individuos entablan con la institución, en función de las particularidades de esta última, Ulloa señala dos modalidades frecuentemente observadas: filial y fraterna. La primera adopta formas rebeldes o

sometidas, con predominancia de sentimientos envidiosos. En la segunda surgen formas competitivas y sentimientos de celos. Dentro de la institución existe la posibilidad de favorecer o entorpecer el proceso de maduración e identidad de sus miembros, según se presenten en su interior las articulaciones en su forma adecuada o fracturada, frente a las propias fracturas o puntos de fijación del individuo.

#### 6. Panorama Dinámico de un Organismo Institucional

La organización de la institución sobre las distribuciones temporal, espacial y de responsabilidades implica elementos diferentes y articulados.

En una institución se dan distintos movimientos. El primero de los mismos se origina en el interjuego de las tendencias a la integración y a la dispersión que tienen un correlato en un segundo interjuego. El mismo puede expresarse así: las instituciones reflejan y dramatizan el contexto en que están incluidas, y tienden a su vez a modificarlo, lo cual supone un movimiento intrainstitucional que se representa por las diversas formas, modalidades y niveles de comunicación.

La estructura institucional representa para el sujeto que la integra un objeto real con normas formales para la utilización del espacio, del tiempo y de las responsabilidades, con el que mantiene una relación explícita de naturaleza racional a través del desempeño del rol, y otra relación simultánea a esta, que refiere a la institución en cuanto objeto interno, con la cual mantiene una vinculación implícita de naturaleza fantástica. "Esta doble pertenencia del sujeto a

la institución y de la institución al sujeto se organiza en función del doble juego de identificación proyectiva e introyectiva”.<sup>1</sup>

### 7. Núcleos Preinstitucionales o los “Padres Fundadores”

En relación al interjuego integración-dispersión, Ulloa nos menciona que en las instituciones se manifiesta una tendencia a la integración orgánica que se inicia con lo que denomina núcleos pre-institucionales. Estos surgen en una comunidad, constituyendo proyectos afines, que se unen en un proyecto común, de modo tal que comienzan a coexistir tanto temporal como espacialmente, y a guiarse por un conjunto de normas, común denominador, a partir del cual se iniciará el proceso de institucionalizados. Los núcleos mencionados anteriormente son representados en general por personas o grupos que tienden a unirse, participando aquí elementos racionales y emocionales. Ulloa relaciona esta fuerza integradora con el instinto de vida. Cabe señalar que estos mismos núcleos serán los que originarán más adelante, y en contraposición a lo anterior, la tendencia a la dispersión, asociada al instinto tanático. El predominio de esta última tendencia parece estar relacionado a la no explicitación y ulterior negación de las diferencias que inicialmente presentaban los núcleos pre-institucionales, pero que aún en forma más o menos reprimida, siguen siendo eficaces para configurar pautas culturales y modalidades de pensamiento que tienden a aparecer luego como antagónicas. También se observa una tendencia sistemática a tomar como contrapuestas y excluyentes, las divisiones naturales que tienen un sentido concurrente, aunque de este modo no aparecen los

---

<sup>1</sup> Ulloa, Fernando. (1992). Paneles: Diagnóstico del sujeto. Sus vínculos, sus instituciones. Pág 7. Jornadas ADEIP, UndMdp.

verdaderos motivos de los enfrentamientos. La no explicitación de estos núcleos hace que frente a cualquier situación crítica se produzca una regresión hacia ellos, con lo cual los conflictos manifiestos descubren, a la luz del análisis, ser la repetición de los primitivos conflictos enquistados.

Todo esto está relacionado con lo que se denomina los “miembros fundadores”. Los núcleos pre-institucionales no siempre son personas, a veces aparecen otros elementos que originan el proceso de institucionalización.

#### 8. Formas de la Regulación de las Tendencias dentro de la Institución y su Conflictiva

Una buena regulación de las tendencias a la organización y a la dispersión se hace visible por la aparición de grupos formales que detentan y regulan el poder asumiendo las responsabilidades dentro de la organización. Cuando esto no ocurre, aparecen las crisis, en las cuales predominan los grupos naturales, con alto contenido emocional y de existencia no formal. Estos grupos anteceden a los cambios y cuando no logran una expresión legal anuncian un deterioro para la institución.

Una situación observada en distintos tipos de organizaciones, es un momento de crecimiento acompañado de un alto grado de eficacia, no obstante lo cual no se produce una expansión hacia fuera. Comúnmente la situación culmina en la fragmentación de los logros alcanzados. Esto podemos notarlo en diferentes niveles: en el nivel de las ideas se produce una crisis de originalidad, las mismas son utilizadas fragmentadamente, produciéndose continuos enfrentamientos entre los miembros de la organización. Los logros tienden a perder especificidad,

---

siendo utilizados como calificativos aprobatorios o de condena. En el nivel de las normas se establece una suerte de modas irracionales y de tiranías coartándose la originalidad de los miembros. En el nivel de la organización surgen actitudes sismáticas expresivas de la fragmentación. Esta situación debe ser posible de explicar por situaciones de sobreprotección dentro de la organización, idealizada por sus integrantes quienes establecen una relación de dependencia con la misma, en algunos casos acompañada de una visión persecutoria del afuera.

### 9.Circulación Institucional

Ulloa aborda la circulación existente entre la institución y la comunidad. La alteración de la misma puede ser indicada por el índice de efectividad, que marca el grado de coincidencia y logro que existe entre los objetivos explícitos y los resultados reales. Considera también el grado de racionalidad entre los fines propuestos como objetivos y los medios utilizados para alcanzarlos. Podemos pensar que cuando una institución tiene un buen funcionamiento en este punto está actualizada. Una buena circulación consiste en que la institución logre una adecuada regulación de las tendencias organización-dispersión, lo cual depende a su vez, del mencionado intercambio institución-comunidad. A veces puede darse al interior de la organización una alta productividad que no se expresa en los logros alcanzados.

Cuando una institución carece de actualización, pueden darse según Ulloa dos figuras institucionales típicas: organizaciones tradicionales basadas en una tradición arcaica, marcadas por una fuerte estereotipia o, en el otro extremo, instituciones que pretenden funcionar sobre supuestos irreales posibles en un futuro pero que está muy alejado. El autor las denomina

organizaciones maníacas que engendran organismos artificiales destinados al fracaso. Entre ambos extremos podrían darse muchas variantes.

#### 10. Sistemas y Modalidades de Comunicación en la Institución

Un tercer tipo de circulación refiere a los sistemas y modalidades de comunicación. Cuando la misma, especialmente en su forma hablada, está coartada en su libre juego, surgen diferentes formas de la clandestinidad, como el rumor, el chiste, la leyenda escrita en los muros. Esta coartación puede darse tanto en forma vertical, entre distintos niveles, como en forma horizontal, entre diferentes sectores de igual nivel del organigrama.

Una interesante forma de la perturbación en la comunicación intrainstitucional está relacionada al caso en que algunos miembros de la misma sólo deben serlo por un tiempo, como es el hospital o la escuela, pero tienden a eternizarse en su interior. Se presenta entonces una modalidad de comunicación alterada, a partir de un tipo de identificación proyectiva-introyectiva que lleva a una confusión de los roles, tanto en lo que atañe a su asunción, así como también a su distribución y desempeño.

#### 11. Relación del Individuo con la Organización Institucional

El cuarto movimiento institucional remite a la relación formal y fantaseada entre el individuo y la institución. La normalidad o alteración está indicada por el grado y tipo de pertenencia que el sujeto vivencia respecto de la institución, que será adecuada cuando el sujeto se sienta incluido en la institución y al tiempo vivencie que esta le pertenece en alguna medida. Existen, por un lado personas para las cuales la institución es soporte y andamiaje, cualquier

cambio será resistido por ellas, dado que hace peligrar su identidad, ya que no parecen contar con un proyecto vital formulado como propio; así como hay otras que toman a la institución como instrumento para desarrollar su proyecto personal, capaces de imprimir su sello a la institución, y generar cambios básicos en su interior. La existencia de tal proyecto parece estar asociada a la coherencia de la constelación de imagos parentales que haya podido estructurar el individuo. En síntesis, el status dentro de una organización está relacionado con el grado de integración del mundo interno del sujeto. Esta postura de Ulloa, como ya indicamos, es tomada de la idea de la utilización de la institución como defensa contra las ansiedades primitivas a la que refiere E. Jacques en su clásico trabajo.

Ulloa realiza una lectura de “Psicología de las masas y análisis del yo”, de la cual concluye que existen dos modalidades de identificación del sujeto con la institución, en una, ejemplificada por la Iglesia el sujeto internaliza un objeto (Cristo) mediante la identificación introyectiva, en la otra modalidad que ilustra con el ejército el sujeto reemplaza el Yo Ideal por un objeto externo, el jefe, que es con quien se identifica el soldado.

Finalmente nos interesa resaltar que Ulloa toma como punto de partida una perspectiva psicoprofiláctica de la salud mental. Esto quiere decir que va a estudiar la institución con el fin de tomarla como objeto de intervención, o más bien que va a intentar acercarse a la teoría a partir de la práctica “...En este sentido constituye más un intento de teorizar una práctica, que de practicar una teoría.”<sup>2</sup> Consideramos que la observación que el autor realiza acerca de las instituciones, le permitirá entenderlas, como sistemas de defensa frente a la angustia.

---

<sup>2</sup> Ulloa, Fernando (1992), Op. cit. pág 1

## **Capítulo V**

### **KAËS Y EL INDIVIDUO EN LA INSTITUCIÓN**

## EL INDIVIDUO EN LA INSTITUCIÓN SEGÚN KAËS

### 1.Introducción

Según Kaës la institución no debe pensarse separadamente del individuo, sino como una parte constitutiva del mismo.

La institución precede al individuo, le presenta la ley, lo introduce al lenguaje articulado, dispone los puntos de referencia identificatorios y los procedimientos para su adquisición. En síntesis, lo introduce en el orden de la subjetividad.

Como contrapartida, la institución es un espacio extrayectado de nuestra psique. En este sentido, este autor habla de una doble función psíquica de la institución, de estructuración y depósito de lo indiferenciado. Estructuración a partir de lo que ofrece al sujeto. Depósito, por ser el receptáculo de las partes no diferenciadas, o psicóticas de la personalidad.

Kaës no va a oponer individuo e institución, se abocará en cambio a buscar las articulaciones entre espacios psíquicos. Por ello localiza una parte del inconsciente fuera del espacio del sujeto singular, ubicada en aquellos lugares liminares en que se producen los pasajes constitutivos de la realidad psíquica, en lo que da en llamar "las formaciones del vínculo inter y transubjetivo". Toma de Freud la idea de que una parte del inconsciente está constituida por la transmisión de las formaciones y procesos psíquicos a partir de las generaciones anteriores; por lo tanto el narcisismo primario se apoya sobre el de la cadena familiar, intergeneracional o institucional.

## 2. Funciones Metonímicas y Metafóricas

La institución vincula, reúne y administra formaciones y procesos heterogéneos, no sólo la atraviesa la dimensión psíquica. Como formación social participa en los procesos de producción-reproducción de la sociedad. Organiza tareas necesarias tales como asistencia médica, educación y formación. Como dispositivo económico está sometida a las normas de la vida económica. Se organiza en el marco jurídico que regula las relaciones intra e interinstitucionales. Está relacionada al poder político que se ejerce a través de los procesos de influencia. Posee una dimensión cultural con los sistemas de representación e interpretación que organizan la formación del sentido en la institución.

La realidad de la institución está entramada por todas estas dimensiones. Así pueden inmiscuirse en la lógica social de la institución cuestiones provenientes del nivel y la lógica psíquicos.

Una parte de las cargas de las instituciones resulta destinada a hacer coincidir en una unidad imaginaria los distintos órdenes, a sostener la ilusión de una relación isomórfica entre individuo y grupo. Esta es la función metonímica. Como contraparte existe también una capacidad de la institución para tolerar el funcionamiento de lo heterogéneo, siendo esta su función metafórica. Precisamente una de las principales tareas del análisis institucional, practicado por Kaës, es la localización de los desplazamientos que se operan entre los distintos órdenes de realidad, para reestablecer esta capacidad metafórica.

## 3. Las Formaciones Intermediarias del Psiquismo

Para Kaës existen formaciones psíquicas intermediarias entre el espacio psíquico del sujeto singular y el espacio psíquico constituido por su agrupamiento en la institución. Dichas formaciones se caracterizan por su carácter bifronte, es decir por no pertenecer

exclusivamente ni al individuo ni al agrupamiento, sino al espacio vincular tejido entre el sujeto y la institución.

Nos encontramos de esta manera con formaciones que fundamentan al mismo tiempo nuestra psique y los conjuntos sociales. Estas intervienen en el reparto del placer, en los acuerdos para la realización del deseo y su contrapartida, la renuncia pulsional . Existe aún una tarea más que ellas cumplen: generar los pactos y acuerdos inconscientes sobre lo que debe mantenerse reprimido y fuera de toda representación.

Lo que estas formaciones intermediarias logran es la existencia misma de la institución, su continuidad, su permanencia.

En el siguiente apartado nos extenderemos acerca de una de estas formaciones, por ser la encargada de ligar al individuo con la institución, nos referimos a lo que Kaës denomina el aparato psíquico grupal.

#### 4.El Grupo: Mediador

Kaës piensa la vinculación entre sujeto e institución, a partir de la mediación del grupo, que es un concepto central en su teoría. El grupo consigue una relación entre sujetos, que se vuelca en la institución “de manera que puedan cargar en ella sus deseos reprimidos y encontrar los medios deformados, desviados, disfrazados de realizarlos o de defenderse contra ellos. De este modo se ligan a la institución, a su ideal, su proyecto, su espacio.”<sup>1</sup>

El grupo adquiere para este autor el estatuto de objeto, a partir de representaciones que pueden funcionar como organizadores de las relaciones intersubjetivas, grupales e intergrupales.

---

<sup>1</sup> Kaës, René (1989) La institución y las instituciones. Pág 40 Edit. Paidós. Bs As. Barcelona. México

Existen dos sistemas de representación, organizadores a partir de los cuales el grupo se construye como Objeto: un sistema psíquico para el cual el grupo es representante-representación de la pulsión y un sistema sociocultural en el que el grupo queda figurado como modelo de relación y expresión.

El sistema psíquico posee cuatro organizadores, que son las formaciones grupales del psiquismo: la imagen del cuerpo, la fantasmática originaria, los complejos familiares y las imagos, y la imagen global de nuestro funcionamiento psíquico. Se los considera grupales por poseer estructura gupal, ya que constituyen conjuntos específicos de relaciones entre objetos ordenados para un fin de acuerdo con un esquema dramático. Estas formaciones son capaces de movilizar energía psíquica.

En cuanto al sistema sociocultural, sus organizadores son modelos de relaciones interpersonales, grupales y colectivos. Tienen las propiedades de designar y definir lugares concretos e históricos de la existencia grupal y proporcionar imágenes colectivas, míticas, proféticas y proactivas para esta existencia. Están atravesados por los organizadores psíquicos por el hecho de ser resultantes de la elaboración social de la experiencia de distintas formas de grupalidad.

Para que un conjunto de personas pueda constituir un grupo, es necesario un trabajo de reunión, transformación y transmisión de la energía como tal. Esto se posibilita gracias al aparato psíquico grupal (APG) que es una ficción eficaz y transicional. Es una ficción de un grupo psíquico. Resulta eficaz por procurarse su actualización en un grupo concreto y es transicional por asegurar una mediación entre el universo psíquico y el social. Este aparato es la condición de la reunión y el empleo de las energías individuales ligadas al objeto grupo, mediador de la institución.

Dicha energía se utiliza para mantener el aparato psíquico grupal y el grupo social, distribuyéndose en cuatro funciones: de asignación de puestos y lugares, de cognición y representación, de defensa y protección, de producción y reproducción. Estas funciones se unifican y se rigen por una instancia del A.P.G, llamada ideológica y que posee un representante histórico, asignado al puesto de liderazgo.

### 5.El Contrato Narcisista y el Mito: Fundación y Continuidad de la Institución

Kaës toma la idea de pulsión de Freud, definida como “medida de trabajo impuesta al psiquismo como consecuencia de su correlación con lo corporal”<sup>2</sup> y considera que además hay una “exigencia del trabajo psíquico impuesta por la subjetividad del objeto, y por lo que propongo llamar correlaciones de subjetividades”<sup>3</sup>, estas últimas dadas por las relaciones de sujeto y objeto, animado este por la presencia del otro.

Una de estas exigencias de trabajo, está dada por la correlación del psiquismo con la investidura narcisista del infans por los padres y por el conjunto intersubjetivo en el cual el recién nacido viene al mundo. La medida de esta exigencia de trabajo, se expresa en los contratos y pactos narcisistas y está relacionada con la influencia del inconciente de los sujetos pertenecientes al entorno del infans.

El contrato narcisista es un concepto que el autor toma de P. Aulagnier y refiere a que el individuo por ser miembro de una cadena, además de un fin para sí, es portador de los deseos no realizados de sus padres. Esto le impone una misión: asegurar la continuidad narcisística de la generación. Las partes del contrato son el conjunto, que ofrece un lugar y un soporte al infans, y este, que se hace cargo del conjunto como portador de la continuidad.

---

<sup>2</sup> Kaës, René Sufrimiento y Psicopatología de los Vínculos Institucionales. Pág. 20. Edit. Paidós. Bs. As.Barcelona. México

<sup>3</sup> Ibid., Pág 20

El concepto de contrato narcisista está asociado a la fundación de una institución y a la función del mito. Esto el autor lo explica porque toda fundación oculta la continuidad de un mandato (filiación) que se rompe (muerte). Cuando se produce un alejamiento del contrato, en este puede hallarse el origen de toda otra institución. “ el alejamiento respecto del contrato hace la historia, en primer lugar, el héroe, y el origen de toda otra institución: a partir de la que nos funda”<sup>4</sup>. El mito habla del origen, proporcionando así una matriz identificatoria y un código que permitirá afrontar la relación con lo desconocido.

La fundación contiene así la reliquia de un muerto idealizado ( memoria del muerto originario y del Antepasado fundador) y el material de antiguas construcciones destruidas. El contrato narcisista mantiene juntos estos materiales incongruentes y el mito se asocia al contrato narcisista ya sea para su mantenimiento o su inauguración en otra generación.

#### 6.El Pacto de Negación, “Pasar al Silencio” y Protección contra lo Negativo

Estos elementos conforman otra medida de trabajo impuesta por las correlaciones de subjetividades. Se relaciona con los procesos productores del inconciente en los sujetos del entorno del infans. Encontramos pactos y alianzas dadas por las operaciones de co-represión y negación en común y pueden considerarse complementarios del contrato narcisista.

Existen en el psiquismo de la institución espacios de ocultación, depósito o enclaustramiento que poseen valor y función. El grupo humano necesita para su formación zonas de oscuridad profunda. Administra una parte de la represión de cada sujeto. El “pacto de negación” es la formación intermedia “que condena al destino de la represión, la negación, la renegación que mantiene en lo irrepresentado y en lo imperceptible”<sup>5</sup> . Este pacto

---

<sup>4</sup> Kaës, René (1989), op. cit., pág 48.

<sup>5</sup> Ibid, pág 51.

inconsciente, que se presenta en todo vínculo, sirve para asegurar la continuidad de las cargas y beneficios conectados a la institución ya que esta es también un espacio vincular. En esta resulta necesario para que subsistan funciones ancladas en la intersubjetividad o en las formas del agrupamiento ideal, organización colectiva de los mecanismos de defensa. Se presenta como una negativización de la violencia, que hace callar a los diferentes. Este pacto es reprimido. Jamás se formula.

Para la institución es imposible agotar lo irrepresentable de su propia historia y su origen, lo cual es otra fuente de silenciamiento en su interior. Esto intenta colmarse mediante el mito, las leyendas de los orígenes y la novela institucional. De todos modos subsiste un resto no representado, no perceptible, que no accede a la percepción ni a la conciencia. Dicho resto no es un pacto de negación sino una protección contra lo negativo. Implica la presencia de la institución, su positividad, su tarea primaria y sus dispositivos de mantenimiento.

### 7.La Institución como Trasfondo del Psiquismo

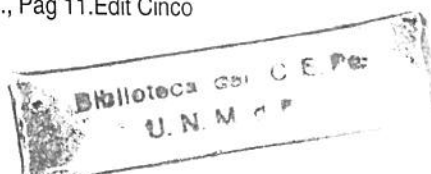
En su entrada al mundo, el niño sufre su primera crisis, en el sentido de perturbación múltiple. Para salir de ella requiere un medio circundante materno y material al mismo tiempo, que sea fundante del sentimiento de permanencia, seguridad y continuidad. Este será el encuadre, receptáculo de las partes no diferenciadas de la personalidad.

Kaës observa una equivalencia madre-encuadre-grupo que considera como “acoplamiento psicosocial primitivo entre lo intrapsíquico y lo interpsíquico”<sup>6</sup>.

El grupo-madre se internaliza, mediatizando la regulación psicosocial, a la que se articula la regulación propiamente psíquica de llenado de objeto del sujeto. Todas las crisis

---

<sup>6</sup> Kaës, René (1979) Crisis, Ruptura y Superación., Pág 11.Edit Cinco



del crecimiento se elaboran conjuntamente por la actividad intrapsíquica, el encuadre y el entorno.

El autor define al contenedor como el aspecto activo de este soporte representado por el encuadre: el provee el soporte transformador a las proyecciones imaginarias del individuo. Su propiedad fundamental es posibilitar y hacer tolerables las proyecciones imaginarias. Está basado en la capacidad de reverie de la madre, consistente en transformar la angustia en sentido.

Lo grupal y lo cultural poseen la capacidad de aportar un aparato psicosocial asegurador de la continuidad y la contención .

Las instituciones organizan nuestros encuadres, ya que constituyen los metasistemas que nos contienen. En los encuadres depositamos las partes psicóticas de nuestra personalidad. Estas fijan una presencia permanente dentro de la cual el yo se constituye y desarrolla , un no proceso que permanece “mudo”, solo se percibe conscientemente en su ruptura. Cualquier cambio en el encuadre constituye una amenaza para el yo.

Por ser depositario de la parte no diferenciada de la personalidad el encuadre es una institución, así como la institución es una porción de la personalidad del individuo. Kaës nos dice respecto de la institución que “no pasamos a ser hablantes y deseantes sino porque ella sostiene la designación de lo imposible: la interdicción de la posesión madre-institución, la interdicción del retorno al origen y de la fusión inmediata”<sup>7</sup>.

#### 8. Acerca del Concepto de Crisis

Un concepto central en el pensamiento de este autor, es el de crisis, que surge cuando se produce una falla, una carencia en el encuadre. Toda crisis redonda en la

---

<sup>7</sup> Kaës, René (1989), op. cit., pág. 15.

conmoción de las formaciones grupales de la personalidad, cuestionando los pactos, acuerdos y consensos inconscientes.

La falla a que nos referimos tiene que ver con la idea de apoyo múltiple del psiquismo en Kaës, quien nos dice que ... “ toda formación psíquica está multi-apoyada y que, en caso de que ciertos apoyos fracasen, sobrevienen notables variaciones cualitativas en dicha formación”<sup>8</sup>. Nos habla aquí el autor de un psiquismo multiapoyado: sobre el cuerpo, sobre la madre, sobre el grupo y sobre el sí mismo. La falla accidental en uno de ellos provoca que el psiquismo deba recurrir a otro, pues existe entre estos múltiples apoyos una suerte de solidaridad.

Por lo tanto para la solución de las crisis es necesario el aporte tanto de lo grupal como de lo cultural, especialmente porque estos son apoyos, y poseen la característica de aportar un aparato psicosocial que asegure la continuidad. A partir de esto podemos pensar que lo institucional está implicado tanto en el surgimiento como en la resolución de la crisis.

### 9.La Institución y el Sufrimiento

Kaës se va a abocar, tanto en la teoría como en su trabajo como analista, a un tipo de sufrimiento, que no pertenece al individuo tomado aisladamente, sino al vínculo: “la psicopatología del vínculo describe e interpreta disfunciones específicas y un sufrimiento que puede y debe ser referido a las condiciones del vínculo en sus sujetos constituyentes y no simplemente a las características individuales de estos”<sup>9</sup>. Este enfoque encuentra su centro en las condiciones de formación, mantenimiento y disolución de los vínculos.

---

<sup>8</sup> Kaës, René(1979),op.cit., pág. 14.

<sup>9</sup> Kaës, René,() op cit., pág 33

En esta visión puede haber psicopatología en el vínculo, aunque esta no se encuentre en los sujetos participantes del mismo. Este tipo de sufrimiento a que se refiere el autor puede ser encontrado en parejas, grupos familias e instituciones.

En el caso de la institución, tema de nuestro estudio, el sufrimiento puede estar indicado a partir de la palabra de sus integrantes y también de conductas institucionales tales como la investidura en labores secundarias que denuncian “el debilitamiento o la destrucción de dispositivos de contención y transformación de ansiedades primitivas”<sup>10</sup>.

Es importante señalar que la institución como objeto psíquico común no sufre. Nosotros sufrimos de nuestra relación con la institución: la institución en nosotros, lo que para nosotros es internamente la institución, tal es el sujeto del sufrimiento.

Kaës considera tres fuentes principales de sufrimiento institucional, que siempre aparecen intrincadas en la queja o en la designación de una causa: una es el hecho institucional mismo, otra relacionada a cierta institución en particular, su estructura social e inconsciente, por último la configuración psíquica del sujeto singular.

Distingue aún el sufrimiento ligado a la vida misma, debido a las restricciones impuestas por el ser-conjuntamente.

La intrincación de estas fuentes de sufrimiento, sirven para indagar acerca del sufrimiento institucional, no desde el punto de vista de su causa sino para explicar la emergencia y reconocer diversos sufrimientos producidos por la vida institucional.

En relación al hecho institucional mismo sufrimos por los contratos, pactos y acuerdos conscientes o inconscientes, que nos vinculan recíprocamente en una relación asimétrica, donde experimentamos la distancia entre la exigencia y los beneficios descontados.

---

<sup>10</sup> Kaës René, op cit, Pág 36 (sufrimiento y psicopatología)

Sentimos el sufrimiento de lo inextricable, debido a la incomprensión de la causa, el sentido y el sujeto del sufrimiento en la institución. Este es correspondiente a la indiferenciación intrínseca de los espacios psíquicos comunes, a una no individuación. Tiene que ver con un estado del vínculo que Kaës denomina como isomorfismo, que procede de la indiferenciación cuerpo-espacio, yo-otro. Lo que sufre desde esta perspectiva es la tentativa de hacer surgir estos límites.

El sufrimiento institucional, de un modo genérico, se encuentra anclado en dos niveles psíquicos de la vida institucional: el de lo inextricable, indiferenciado, sincrético por un lado. El de lo contractual, estructurante de las formaciones bifrontes del vínculo por el otro.

En "Realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones", el autor examina tres aspectos particulares del sufrimiento institucional, relacionados con ciertas disfunciones de la institución:

- 1) Sufrimiento asociado con una perturbación de la fundación y la función instituyente.  
Ocurre cuando hay demasiadas instituciones, o demasiado pocas, o la institución no es adecuada a su función.
- 2) El sufrimiento asociado con las trabas a la realización de la tarea primaria. Esta es la razón de ser de la institución, pero no es de modo principal, ni siempre la tarea a que se abocan sus miembros.
- 3) El sufrimiento asociado con la instauración y el mantenimiento del espacio psíquico.  
Este se reduce al prevalecer lo instituido sobre lo instituyente, con la burocratización, con la supremacía de formaciones narcisistas, represivas, negadoras y defensivas que sostienen a la institución contra un ambiente hostil, o la estrategia de dominio por parte de ciertos sujetos. El apartamiento entre la cultura de la institución y el funcionamiento

psíquico inducido por la tarea está en la base de la dificultad para instaurar o mantener un espacio de contención de conexión y de transformación.

Luego de esta introducción del autor en relación a la temática institucional, nos preguntamos qué aporta el individuo para la conformación de la institución y qué de ésta se imprime al individuo.

Desde el individuo podemos pensar en un primer aporte: por intermedio de su aparato psíquico grupal el sujeto puede formar parte de un grupo y hacer que éste funcione. Si concluimos en que para este autor el grupo es lo que media entre sujeto e institución, podemos suponer también que el aparato psíquico grupal, al permitir el funcionamiento del grupo posibilitará en última instancia la existencia y el funcionamiento de la institución.

La institución puede realizar su tarea primaria, gracias a que los individuos realizan determinados procesos de negación y represión en común, manteniendo espacios de ocultamiento, de negativización de la violencia y de negación de las diferencias .

La institución aportará al individuo la ley, los puntos de referencia identificatorios que podemos remitir al contrato narcisista, y lo introduce al lenguaje. Es decir, va a permitir la constitución del sujeto mismo. También va a funcionar como un encuadre, marco estable gracias al cual pueden desarrollarse los procesos vitales del individuo. Es por esto que cuando el encuadre falla, durante las crisis, los individuos necesitan reestablecer los soportes necesarios, a veces mediante la reformulación de la institución misma.

Inferimos una relación dialéctica entre individuo e institución: sin los aportes del individuo y el grupo la institución no podría existir, y sin la institución tampoco sería posible hablar de sujeto.

**Segunda parte**

**CONCLUSIONES**

## **CapítuloVI**

**COMPARACIÓN ENTRE AUTORES QUE SE VALEN DE UNA  
LECTURA KLEINIANA DE FREUD:**

**ELLIOT JACQUES, JOSÉ BLEGER, FERNANDO ULLOA,  
RENÉ KAËS**

## 1.INTRODUCCIÓN

En este apartado, intentaremos encontrar similitudes y diferencias entre los distintos autores respecto del concepto de institución, su origen, los mecanismos de ligazón con el individuo, la cuestión del cambio, el tipo de intervención postulada para el psicólogo y el concepto de inconsciente utilizado.

Para una mejor organización, hemos tomado el criterio de agrupar por un lado los autores que toman ideas de Melanie Klein. Estos son: Elliot Jacques, René Kâes, Fernando Ulloa y José Bleger. Por otro lado los textos de Freud. Esta forma de agrupación obedece a que en los cuatro primeros autores la consideración de la institución como depósito de los aspectos más primitivos del psiquismo es la idea fuerza en la cual se apuntala todo su trabajo, en tanto en Freud dicha idea fuerza no aparece mencionada en ninguno de los textos en los cuales habla de institución. Retomaremos esta diferencia en las conclusiones.

## 2.Primer Balance

Antes de detallar esta comparación, nos parece interesante indicar que cada autor se interesará particularmente por determinados aspectos en su estudio de la institución.

Vemos que Kâes pone énfasis en los espacios transicionales e intermedios y sus crisis, Ulloa en los movimientos que se dan al interior de la institución. En Bleger podemos visualizar un interés por lo que pasa en las instituciones dentro de una determinada sociedad. Jacques plantea la institución como depósito, centrándose en lo que pasa en la institución en particular y sin considerarla a un nivel más amplio. Nos interesa destacar que esto tiene que ver con la época en que cada autor escribe, y probablemente los temas y teorías en boga en ese momento. Pero básicamente en los conceptos fundamentales no

difieren entre sí, más bien encontraríamos una complejización y un enriquecimiento, una investigación de aspectos de la institución que los otros no hacen. Hay en todo caso diferentes combinaciones con otras teorías, más que una novedad o un salto teórico entre estos autores.

Lo común, y el punto central en estos autores, tal como lo hemos señalado, es que consideran la relación entre individuo e institución como inseparable y dialéctica, y la ligazón entre ambas fundada en la proyección de ansiedades psicóticas en la institución. La institución es así parte del individuo y viceversa. Si el individuo proyecta una parte de sí en la institución, y a su vez internaliza lo que ella brinda, ambos se encuentran por lo mismo indisolublemente unidos.

### 3. Definición de Institución

Nos interesa en primer lugar indicar cuál es la idea de institución de la que parte cada autor.

René Kaës da la siguiente definición de institución "... es el conjunto de las formas y las estructuras sociales instituidas por la ley y la costumbre: regula nuestras relaciones, nos preexiste y se impone a nosotros: se inscribe en la permanencia."<sup>1</sup>, la institución puede tener tres funciones: jurídico-religiosas, defensivas o de ataque y productivas-reproductivas. Distingue organización de institución, dado el carácter contingente y concreto de la primera, que no posee finalidades sino medios para llegar a estas.

Ulloa considera que

---

<sup>1</sup> Kaës, René (1989), La institución y las instituciones. Pág 22. Edit. Paidós. Bs.As. Barcelona México

El término instituciones es un concepto algo ambiguo, pues tanto puede designar un proceso de institucionalización en el sentido de racionalizar y estabilizar conductas inicialmente de predominio emocional, como designar una organización social con el alcance que habitualmente tiene este término, o sea un organismo con una geografía y una ordenación del tiempo y de las responsabilidades; con objetivos a alcanzar y medios racionales para tal fin<sup>2</sup>.

A los fines de su trabajo (referido al psicoanálisis y la salud mental) considera que el término organizaciones institucionales resulta el más adecuado.

En Psicohigiene y psicología institucional, Bleger toma del Diccionario de sociología de Fairchild dos sentidos posibles para el término institución. La primera refiere a "Configuración de conducta duradera, completa, integrada y organizada, mediante la que se ejerce el control social y por medio de la cual se satisfacen los deseos y necesidades sociales fundamentales"<sup>3</sup>, en tanto la segunda nos dice que la institución es la "Organización de carácter público o semipúblico que supone un cuerpo directivo y, de ordinario un edificio o establecimiento físico de alguna índole, destinada a servir a algún fin socialmente reconocido y autorizado."<sup>4</sup> Por su parte Bleger va a considerar la institución en el segundo de los sentidos, incluyendo además el estudio de los factores caracterizados en la primera de las acepciones. Con lo cual define la Psicología Institucional como "El conjunto de organismos de existencia física concreta, que tienen un cierto grado de permanencia en algún campo o sector específico de la actividad o la vida humana, para estudiar en ellos todos los fenómenos

---

<sup>2</sup> Ulloa, Fernando (1992). Paneles: Diagnóstico del Sujeto. Sus vínculos, sus instituciones. Pág 2. Jornadas ADEIP, UNdMdP

<sup>3</sup> Bleger, José (1966), Psicohigiene y Psicología institucional. Pág 52. Edit. Paidós

<sup>4</sup> Ibid., pág 52

humanos que se dan en relación con la estructura, la dinámica, funciones y objetivos de la institución”<sup>5</sup>.

Por último, Elliot Jacques define las instituciones sociales como “...estructuras sociales con los mecanismos culturales que gobiernan las relaciones en su seno.”<sup>6</sup> Tomando por estructuras sociales “...los sistemas de roles, o posiciones, que pueden ser asumidos y ocupados por personas.”<sup>7</sup> Y considerando los mecanismos culturales como “... convenciones, costumbres, tabúes, reglas, etc que se utilizan en la regulación de las relaciones entre miembros de una sociedad.”<sup>8</sup>

Notamos que en tres de las definiciones, que corresponden a Bleger, Ulloa y Kaës hay una diferenciación explícita de dos componentes de la institución. Por un lado uno más abstracto que refiere a la estabilización de conductas emocionales, la regulación de las relaciones, el control social. Por otro, se refiere a la organización institucional que posee un espacio concreto, edilicio, objetivos propios y medios para cumplirlos. Tanto Ulloa como Bleger aclaran que van a tomar para su estudio el segundo sentido de la palabra institución.

*En el caso de Jacques, si bien no habla concretamente de organización e institución, señala de alguna forma esta diferencia, ya que podríamos pensar como específico de la institución lo que define como mecanismos culturales y como propio de la organización lo que denomina estructuras sociales.*

En las definiciones enunciadas no encontramos contraposición o contradicción entre los diversos autores.

---

<sup>5</sup> Bleger José (1966), op cit., pág 52

<sup>6</sup> Klein, M, Heimann, P, Money-Kyrle, R, Jacques, Elliot (1965) Nuevas direcciones en Psicoanálisis. Pág 459. Edit Paidós.

<sup>7</sup> Ibid., pág 459

<sup>8</sup> Ibid., pág 459

#### 4.El Origen de la Institución

Según Ulloa las instituciones se constituyen como tales a partir de la presencia de núcleos preinstitucionales. Estos están representados generalmente por personas o agrupaciones que se unen en un proyecto común. De esta unión resultará la creación de un régimen de normas, condición necesaria para toda institucionalización. Esta tendencia a la integración, a la unión está vinculada al instinto de vida, que lucha permanentemente dentro de la institución con la tendencia a la dispersión, que se liga al instinto de muerte.

Kaës nos habla de la introducción de las nuevas generaciones en la institución, a partir de los contratos narcisistas, que a la par que incorporan al individuo en la comunidad lo hacen portador de la continuidad de la misma, es decir le otorgan un lugar en el grupo y su proyecto, a cambio de lo cual el individuo acepta sus valores, sus ideales y sus proyectos. Podemos ver aquí un punto de contacto entre Ulloa y Kaës, quienes ven en el origen de la institución, la aparición de la norma y del consenso, de valores e ideales que se transmitirán al individuo que forma parte de la misma, y que a su vez podrán ir transformándose.

Según Kaës el contrato puede romperse, y es esto lo que da lugar a la fundación de una nueva institución, siempre a partir de la anterior, que permanece al modo de ruinas sobre las cuales se erigirá la nueva construcción. El fundador será a la vez el héroe y el origen de la nueva institución. Es decir que para este autor en el origen de una institución está implicada la ruptura de aquella que la antecedió. *No habla de un punto cero de no institucionalización. Mientras que Ulloa nos habla de padres fundadores, que se reúnen en el origen mismo de la institución, Kaës relaciona la fundación con el surgimiento del héroe que crea la nueva institución. En el primero hay una mayor referencia a las fuerzas de la integración, en el segundo predomina la idea del origen asociado a la ruptura.*

*Por nuestra parte encontramos en la explicación del origen de la institución una relación de complementareidad, ya que Eros y Thanatos son inseparables y se encuentran siempre presentes en cualquier proceso humano.*

Elliot Jacques se interesa por analizar las motivaciones que llevan al individuo a agruparse, formando instituciones, al respecto nos dice que "...uno de los elementos cohesivos primarios que reúnen individuos en asociaciones humanas institucionalizadas es la defensa contra la ansiedad psicótica."<sup>9</sup>

En la unidad de análisis tomada para este trabajo, Bleger se interesa en la dinámica psicológica que se da dentro de la institución, para lo cual no le parece necesario esclarecer el origen de las mismas en relación con los procesos productivos, de distribución de la riqueza y control de comportamiento.

*Jacques ve en el origen de la institución la necesidad de proyección de ansiedades primitivas, en tanto que Bleger, en función de su objetivo de estudiar una determinada dinámica, considera que la cuestión del origen carece de trascendencia, lo cual lo opone a Ulloa y Kaës.*

Podemos ver una diferencia entre Jacques por un lado, Ulloa y Kaës por otro. El primero encuentra en los incios de la institución una motivación meramente individual: la necesidad de proyectar los aspectos primitivos. Por su parte Ulloa y Kaës centran sus tesis en la agrupación en tanto inaugura un proyecto común, que conlleva la intención de unirse en pos de un objetivo que excede las necesidades de proyección del individuo.

---

<sup>9</sup> Jaques Elliot (1965) : op.cit. pág. 458

Cabe acotar que Ulloa y Kaës parecen dar un paso más, puesto que las leyes y los contratos son necesarios no solo para contener al individuo y regular la convivencia, sino también para la existencia y el progreso de la institución y del grupo social.

### 5. Mecanismos de Ligazón entre Individuo e Institución

Todos estos autores se caracterizan porque toman a la proyección como el mecanismo privilegiado que va a ligar a los individuos con la institución. Este fue conceptualizado por Melanie Klein, quien lo describe así: el individuo coloca en un objeto exterior (en nuestro caso la institución), impulsos propios que le resultan peligrosos o desagradables, y de esta forma se libera de ellos.

En el tema que nos ocupa, podemos señalar que lo que resulta proyectado por el sujeto en la institución son los aspectos más primitivos o psicóticos de la personalidad, lo que hace que pueda mantener a dichos aspectos contenidos, y de esta manera la institución funcione como un depósito, encuadre que mantiene inmovilizado aquello que de manifestarse podría resultar peligroso para el individuo. Esta idea adoptada por los autores, es formulada por primera vez por Jacques en su clásico trabajo sobre la institución, "Los sistemas sociales frente a las ansiedades psicóticas", y es de allí de donde será tomada por los demás.

Creemos hallar aquí el punto de coincidencia más claro entre estos tres autores, a tal punto que, como escribimos al comienzo de este capítulo, hemos tomado esta coincidencia como criterio para unirlos en esta comparación primer lugar, y separada de la que posteriormente haremos en torno a Freud.

## 6.El Cambio en la Institución

En relación al cambio institucional, Bleger y Jacques afirman que el mismo para prosperar debe ir acompañado de un cambio interno en el individuo. Esto se desprende de su idea de que los individuos depositan partes de sí en la institución, por lo cuál si la nueva forma que esta adopta no se presta a estas proyecciones, no será posible para el individuo adaptarse a la misma. Nos hallamos con un punto de coincidencia entre ambos autores

Según Kaës el cambio institucional está íntimamente ligado a la crisis, que permite el advenimiento de lo nuevo, y que también implica una reestructuración en las modalidades de los apoyos múltiples y mutuos del psiquismo.

En la unidad de análisis que hemos tomado, Ulloa no menciona explícitamente el cambio, pero sí señala la posibilidad de un crecimiento a partir del conflicto, lo que implica necesariamente el concepto de cambio. El conflicto posee dos niveles, manifiesto y latente y se evidencia por medio de proyecciones, que se producen en las fracturas. Cuando esto ocurre podemos hablar de una crisis en la institución, antecesora del cambio. Las personas dentro de la institución intentan solucionar el conflicto buscando nuevas normas. Las mismas pueden llevar una modificación promotora de un crecimiento institucional, pero de ser inadecuadas provocarían la alienación dentro de la institución.

Podemos deducir que Ulloa y Kaës coinciden en que toda situación crítica desemboca en un cambio.

Yendo aún más lejos podemos decir que esto puede ser compatible con la idea de Bleger y Jacques, ya que para Kaës el cambio provoca una transformación en los apoyos mutuos del psiquismo, dándonos la idea de un cambio subjetivo ligado al cambio institucional.

En Ulloa, podemos deducir que generar nuevas normas para la institución implica también un cambio en el interior del individuo, que le permita crear las nuevas reglas, y atenerse a ellas.

### 7. Intervención del Psicólogo en la Institución

En el caso de Bleger, la intervención del psicólogo tiene como objetivo fundamental la psicohigiene, es decir obtener una organización de la institución tal que promueva el bienestar y la salud de los miembros que la integran.

Señala algunos lineamientos básicos que debe observar el psicólogo dentro de la institución: El psicólogo funciona como agente de cambio y como catalizador o depositario de conflictos. A partir del conocimiento de los objetivos diagnostica la situación y se propone actuar sobre los puntos detectados. En este sentido, la institución posee objetivos propios (implícitos y explícitos), y también objetivos para los cuales se pide o acepta la intervención del psicólogo. Además están los objetivos propios de la psicología institucional. El objetivo del psicólogo en todos los casos es de psicohigiene "...lograr la mejor organización y las condiciones que tienden a promover salud y bienestar en los integrantes de la institución..."<sup>10</sup> Bleger nos aclara que el psicólogo no debe aceptar trabajar en una institución en la cual no esté de acuerdo con los objetivos o los medios para realizarlos, considerando esto una cuestión en la cual ética coincide con técnica.

El psicólogo institucional no puede trabajar como empleado sino como asesor, puesto que "...hay una distancia óptima en la dependencia económica y en la independencia profesional, que es básica para el manejo de las situaciones..."<sup>11</sup>, por lo tanto, en su rol de asesor no toma decisiones, dejando la resolución en manos de los organismos de la

---

<sup>10</sup> Bleger, José (1966), op.cit, pág 61

<sup>11</sup> Ibid, pág 55

institución. En la institución que estudia puede tener sólo un rol, para evitar la superposición y confusión de encuadres.

Su método de trabajo es de carácter clínico considerando dentro del mismo la sistemática del encuadre desde el punto de vista de la técnica psicoanalítica. El encuadre de la tarea del psicólogo es institucional, pero su técnica es grupal (intra e intergrupala), y se encuentran instituciones que se manejan como grupos primarios, otras que lo hacen como grupos estereotipados y aquellas de funcionamiento óptimo, que operan como grupo secundario pero sin estereotiparse. En el primer caso se buscará transformar los grupos primarios en secundarios, en el segundo elaborar y sobrepasar la rigidez.

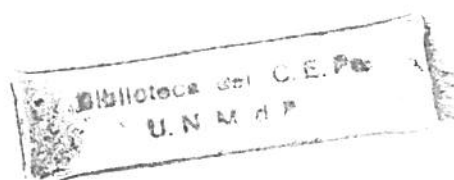
René Kaës propone por un lado su análisis transicional, como "...el ejercicio de una práctica psicoanalítica centrada en la elaboración de la experiencia de la crisis a través de la mediación de un trabajo sobre las dimensiones psicosociales y sobre todo grupales de la personalidad."<sup>12</sup> El objetivo de este análisis es la adquisición de recursos psicosociales para elaborar la experiencia crítica.

Este autor, como señalamos, está interesado también en la psicopatología que puede existir en los vínculos intersubjetivos, y que debe ser buscada en las condiciones del vínculo en los sujetos que lo constituyen, más que en sus características individuales. Utiliza el dispositivo psicoanalítico de grupo, que resulta óptimo para el tratamiento del sufrimiento y la psicopatología en el vínculo, buscando hacer consciente, a partir de la experiencia y más allá de las representaciones reprimidas, "...un modo específico de relación y de no-relación que el sujeto establece con sus objetos."<sup>13</sup> Y por medio de su trabajo se trata de "... establecer una psicopatología de los vínculos y conjuntos intersubjetivos (parejas, grupos, familias,

---

<sup>12</sup> Kaës, René (1979) Crisis, Ruptura y Superación. Pág 13. Edit. Paidós

<sup>13</sup> Ibid. Pág 27



instituciones).”<sup>14</sup> Es central para el tratamiento de los vínculos tener en cuenta las alianzas, pactos y contratos en el análisis de los sistemas de representación e interpretación establecidos por quienes forman parte de los vínculos, así como también los mecanismos de defensa comunes implementados para sostener las defensas individuales. Intenta asimismo explicar cuáles son los ideales comunes y dispositivos sacrificiales que forman parte de este entramado vincular. El objetivo del trabajo con las instituciones, puede ser reestablecer la capacidad metafórica de tolerar el funcionamiento de niveles relativamente heterogéneos que existen en el interior de la institución.

Ulloa intenta estudiar la dinámica y estructura de las instituciones a partir de la práctica considerando: los integrantes de la institución, la modalidad en que se desempeñan los roles, el intercambio entre la institución y la comunidad y los sistemas de comunicación que se dan dentro de una organización institucional. La observación y la intervención que se efectúe sobre estos elementos permitirán al mismo tiempo conformar una teoría. Este tipo de investigación está vinculada, como dice Ulloa “... más hacia el intento de teorizar una práctica que de practicar una teoría”<sup>15</sup>, lo cual constituye una praxis. Su práctica parte de la perspectiva conceptual y metodológica psicoanalítica, aplicada en el campo institucional.

El abordaje institucional se desarrolla a partir de la conformación de un equipo de aproximadamente tres personas. Enumera una serie de pasos metodológicos a tener en cuenta en el abordaje de una institución: la primera etapa esta relacionada con el esclarecimiento del pedido y persigue la identificación de las motivaciones latentes que no necesariamente son inconscientes, sino muchas veces son eludidas u ocultadas. Se trata de analizar en este momento la permeabilidad o impermeabilidad de la institución a la

---

<sup>14</sup> KaësRené (1998), *Sufrimiento u psicopatología de los vínculos institucionales*,. pág 33, Edit Paidós.

<sup>15</sup> Ulloa, Fernando, (1992). *Op cit*, Pág 1

intervención clínica. La segunda etapa corresponde al diagnóstico no operacional, en el que se pretende examinar toda la información disponible que forma parte de la institución. Este segundo momento se mantendrá a lo largo de toda la intervención y en el transcurso del mismo el equipo podrá elegir las estrategias y los modos de operar la tercera etapa, que Ulloa denomina como diagnóstico operacional y que tiene que ver con la operación misma. Aquí lo previsible desaparece, puesto que se quieren poner en evidencia los procesos emocionales y su gestión.

Otra modalidad de trabajo que no se contrapone con la anterior corresponde al dispositivo que Ulloa denomina grupo de corresponsables. En este caso se trata de proponerle a la institución que elija un grupo que funcionará como mediador entre la misma organización y el grupo interviniente, además de ser depositario de toda información que se desarrolle durante el proceso.

El autor utiliza lo que denomina herramientas personales, domésticas y vocacionales, que le sirven para conducir técnicamente sus intervenciones, que comprenden cuatro parámetros que constituyen una especie de encuadre interno y se aplican tanto al campo sobre el que se trabaja como al clínico mismo. El primero corresponde a la materialidad del campo, que no sólo comprende el escenario material, sino también incluye el clima de este espacio institucional. El segundo parámetro que denomina proyecto considera la naturaleza y los objetivos de ese campo, qué pretenden los que demandan la intervención y cuáles son las maneras de legitimar dichas demandas. El tercero intenta explorar los fundamentos teóricos, metodológicos y técnicos. A partir de la relación que se establezca entre estos se pondrá en evidencia cuánto de automatismo y de actividad pensante existe en

la tarea específica de la institución. Al cuarto parámetro Ulloa lo presenta como estilo personal refiriéndose al estilo de cada uno de los integrantes, incluido los operadores.

Elliot Jacques demuestra su hipótesis acerca de cómo los individuos usan inconscientemente las instituciones para reforzar sus defensas contra las ansiedades psicóticas, basándose en prácticas que el mismo ha realizado en distintas instituciones como empresas y hospitales, que figuran a modo de ejemplo en su texto. Este autor no indica nada acerca de su forma de trabajo, las técnicas y la metodología que utiliza. Sin embargo de los casos y ejemplos que presenta podemos inferir que el objetivo que persigue al trabajar en una institución, es el de explicar lo que ocurre en ella analizando como operan las defensas contra las ansiedades depresivas y paranoides y como los diversos grupos en conflicto en su interior realizan sucesivamente introyecciones, proyecciones, y reintroyecciones, en la búsqueda de salvaguardar los objetos buenos y defenderse de los malos. Este tipo de estudio permite dar cuenta de la naturaleza del problema institucional, y se basa en una perspectiva que tiende a la psicohigiene.

El punto en común entre todos estos autores es que a partir del dinamismo de los grupos dentro de la institución, propenden a buscar un funcionamiento armónico de la misma, tendiente a un saneamiento de la institución, por ende a una mayor salud y bienestar en sus miembros. El objetivo común es la psicohigiene

Observamos que en Bleger, Ulloa y Elliot Jacques, la intervención actúa sobre los individuos en situación de crisis o de conflicto dentro de la organización institucional. Mientras que Kaës, trabaja sobre la psicopatología del vínculo inersubjetivo más que con las particularidades de cada uno de los sujetos. Ambos modos de abordaje no se contraponen, y pueden resultar complementarios. Podemos decir que la diferencia no está en el método de

trabajo, que en todos los casos se centra en la dinámica grupal, sino en la mirada. En Bleger, Ulloa y Jacques el énfasis se pone en los sujetos individuales en el desempeño de sus roles, dentro del grupo, en tanto que Kaës no se detiene en el sujeto sino en el vínculo intersubjetivo.

### 9. Concepto de Inconsciente

En relación al concepto de inconsciente, nos parece interesante señalar una distinción. Kaës, al tomar su idea de espacios intermedios del psiquismo, que no pertenecen enteramente al sujeto singular, sino que son formaciones grupales, nos está hablando de un inconsciente que es grupal, vincular. Con lo cual este autor incluye una variación en el concepto mismo de psiquismo, en tanto que, al menos en la unidad de análisis que hemos trabajado, los demás autores adoptan el concepto de inconsciente tal como lo describiera Freud. Nos encontramos aquí con una oposición entre un inconsciente singular y un inconsciente que es al menos en parte vincular. Cabe acotar que de aquí parte la diferencia apuntada en cuanto a la intervención.

## **Capítulo VII**

### **COMPARACIÓN ENTRE FREUD Y LOS DEMÁS AUTORES**

## 1. INTRODUCCIÓN

Para comparar Freud con los autores que toman el concepto kleiniano de proyección, utilizaremos los mismos puntos que anteriormente adoptamos para comparar a los últimos entre sí.

## 2. Definición de Institución

El término que usa Freud para referirse a las instituciones es el de masas artificiales que consisten en "...masas de alto grado de organización, duraderas, artificiales", en las cuales "se emplea cierta compulsión externa para prevenir su disolución, e impedir alteraciones de su estructura."<sup>1</sup> y "se disciernen ciertos nexos que en otras están muchos más encubiertos"<sup>2</sup>. Con esta última cita se refiere a los lazos que unen a los individuos entre sí. Estos serían, fuertes ligazones afectivas, al igual que en la masa natural.

En esta definición aparecen implícitos algunos de los componentes que los demás autores ven en la institución. Ya que hablamos de organización duradera, podemos suponer que dicha organización implica la existencia de normas y regulaciones que se dirigen a los miembros de la masa artificial, delimitando así la existencia de una estructura estable. También nos habla de control, al referirse a la compulsión externa que hace que una masa artificial permanezca sin alterar su estructura.

No aparece en este autor la diferenciación entre organización e institución. En los otros autores la misma se presentaba señalando la diferencia entre organización, que refería a un lugar concreto, con organización de roles de tiempo y responsabilidades e institución, concepto más abstracto y ligado a la estabilización de conductas inicialmente emocionales. No obstante, en los trabajos que Freud desarrolla esta diferencia no es relevante: las

---

<sup>1</sup> Freud, Sigmund. (1921) Psicología de las masas y análisis del yo. Pág.89. Edit.Amorrortu (1997)

<sup>2</sup> Ibid. Pág. 89.

instituciones son concretas, implican siempre al concepto de organización, ya que tanto la Iglesia como el Ejército, poseen las características de la misma.

### 3. El Origen de la Institución

El segundo punto de comparación es el relativo al origen de la institución. A este respecto, en el capítulo IV de "El malestar en la cultura", Freud nos habla del origen y los fundamentos de la cultura y de la primera de las instituciones: la familia. En relación a ella nos dice que existen dos fundamentos por los cuales surge: el amor y la compulsión al trabajo:

El primero de ellos, aparece ya en la prehistoria antropeide. La permanente necesidad de satisfacción sexual del macho, lo lleva a retener a la hembra a su lado. Esto se complementa con el deseo de la madre de permanecer en esta unión, en función de la búsqueda de protección para sus desvalidos hijos, que de esta forma, serán parte constituyente de la familia primordial.

En esta familia la arbitrariedad y el albedrío del padre serán ilimitados. Posteriormente, se da una evolución que lleva a las alianzas entre hermanos quienes, al vencer al padre, descubren que la unión puede ser más fuerte que el individuo. Para que esto resulte posible, será a su vez necesario limitar las conductas de los individuos que podrían llevarlos a retornar al estado anterior, surgiendo así el primer derecho.

El segundo fundamento que pone Freud en el origen de la convivencia humana es, como dijimos la compulsión al trabajo. Al descubrir el hombre la posibilidad de mejorar sus condiciones vitales por medio del mismo, el otro se convierte para él en un colaborador, con el cual puede ser útil vivir en común.

Los lazos de amor, están presentes en la cultura, tanto desde el punto de vista sexual, como en su transformación en pulsiones de meta inhibida, es decir ternura, y poseen

la función de ligar a los hombres, en interés de la comunidad de trabajo. El amor sensual lleva a la formación de nuevas familias, el de meta inhibida a "fraternidades". Realizaremos una digresión con el fin de señalar que Freud nos aclara que en relación a las masas la naturaleza de la libido no responde a fines homosexuales ni heterosexuales, puesto que "... no se encuentra diferenciada según los sexos y prescinde en particular, de las metas de la organización genital de la libido."<sup>3</sup> . De todos modos, encontramos en su artículo de (1922[1921]) "Sobre algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad", una excepción que nos muestra un caso en el cual esta separación entre libido y fines sexuales en las relaciones sociales no aparece tan marcada. Nos referimos a ciertos sujetos homosexuales que se entregan enteramente a los objetivos colectivos. Freud nos señala que acostumbramos a entender los sentimientos sociales como sublimaciones de actitudes homosexuales de objeto, pero en el mencionado grupo de homosexuales, "...no se habría consumado plenamente el desasimiento de los sentimientos sociales respecto de la elección de objeto"<sup>4</sup> . A su vez existe una discordia entre el amor y la cultura, ya que el amor es contrario a los intereses de la cultura que amenazan con limitar el amor. Hay una lucha entre la cultura que busca aglomerar a los hombres en grandes unidades, y la familia, que no desea desprenderse del individuo.

Existen dos fuerzas contrapuestas incidiendo permanentemente en la posibilidad de convivencia humana: el Eros que "...quiere reunir a los individuos aislados, luego a las familias, después a etnias, pueblos, naciones en una gran unidad: la humanidad..."<sup>5</sup> y la pulsión agresiva, subrogado de la pulsión de muerte, que es "...la hostilidad de uno contra

---

<sup>3</sup> Freud, Sigmund(1921), op.cit., pág. 134

<sup>4</sup> Freud, Sigmund (1922[1921]). Obras Completas. Tomo XVIII. "Sobre algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad." Pág 226. Amorrourtu editores (1998)

<sup>5</sup> Freud, Sigmund (1930[1929]). Obras Completas. Tomo XXI. "El Malestar en la Cultura".Pág 117. Amorrourtu editores

todos y de todos contra uno”<sup>6</sup>. Más adelante en su trabajo Freud describe dos maneras de limitar las pulsiones agresivas cuya puesta en acto se opone a todo intento de unión entre individuos, y que por lo tanto deben ser puestas en juego para el surgimiento y la persistencia de la institución. Una de estas maneras es el sentimiento de culpa, riginado individualmente en la interiorización de la autoridad por el surgimiento del superyó y que es probable que haya surgido históricamente a partir del asesinato del padre de la horda, realizado conjuntamente por los hermanos. Podemos pensar entonces que en el origen de la institución tiene que estar también presente el sentimiento de culpa, que evita la aparición de la pulsión agresiva.

Sumado a lo anterior, podemos suponer como condición de posibilidad de aparición de la institución otro elemento. Nos referimos a la sublimación, ya que gracias a ella el individuo puede trasladar sus mociones pulsionales hacia actividades socialmente permitidas. Todas estas actividades se realizan en el interior de la institución, e inclusive toda institución persigue alguna función concreta, orientada a alguna forma de acción, considerada valiosa (protección, salud, educación, bienestar espiritual, etc.) por lo tanto es preciso que la sublimación esté presente.

Estos elementos que pone Freud en el origen de la familia y la cultura, aparecen más o menos explícitamente en los demás autores. Freud coloca los lazos de amor en el origen de la institucionalización. Esta referencia a los lazos afectivos aparece claramente señalada en Kaës, ya que el individuo adhiere al pacto narcisista para ser investido libidinalmente por el grupo. Es decir se hace portador de determinados valores e ideales, porque desde este lugar podrá ser idealizado y amado. Freud encuentra un objetivo común en los inicios de la convivencia, el de trabajar juntos. Esto es según Ulloa la base de los núcleos

---

<sup>6</sup> Freud Sigmund(1930[1929], pág 118

preinstitucionales, que son para él personas o agrupaciones que se unen en un proyecto común, y que dan origen a una institución. Nos habla de alguna forma de regulación, el derecho totémico, que es algo en que coinciden Ulloa y Kaës, acerca de la necesidad de incorporación de normas y formas de regulación en los orígenes de cualquier institución.

Como indicamos, Freud nos menciona dos fuerzas en lucha, existentes desde el inicio de la cultura, el Eros, que tiende a juntar a los hombres en unidades cada vez mayores, y la pulsión agresiva, derivada de la pulsión de muerte, que tiende a enfrentarlos entre sí. Esto se corresponde con la idea de Ulloa de que existen en la institución fuerzas que tienden a la integración y a la dispersión, que serían correspondientes a la pulsión de vida y muerte. En Kaës, la cuestión aparece más interesante y complicada, ya que en el inicio mismo de la institución está presente la pulsión agresiva, pues toda institución se inicia a partir de la ruptura y muerte de una institución anterior.

Dicha pulsión está también presente en el origen en Freud, puesto que la aparición de la familia totémica, se produce a partir del asesinato del padre de la horda primitiva, y la ruptura de la familia primordial, surgiendo entonces una nueva forma de unión o una nueva institución a partir de la ruptura, que es la familia totémica. Pensamos que opera una dialéctica compleja entre Eros y pulsión de muerte, y no un funcionamiento simple, según el cual la pulsión de vida siempre llevaría a una mayor institucionalización en tanto la pulsión de muerte conduciría inevitablemente a una mayor dispersión, ya que a veces para que sea posible una evolución cualitativa, o una unión diferente, vemos la intervención necesaria de la pulsión de muerte.

Elliot Jacques, por su parte, sostiene que una de las razones para que las personas se reúnan en instituciones es la necesidad de depositar en ellas los aspectos más primitivos

---

de su personalidad. Podríamos inferir que esto tiene que ver por un lado con la cuestión afectiva, mencionada por Freud, y también con el objetivo común, que en este caso no sería tanto colaborar en el trabajo, como construir un lugar posible de utilizar como depósito. En términos de la pulsión, podríamos suponer que es en función del Eros que los hombres buscan integrar instituciones, y en función de la proyección en común es posible la conservación y permanencia de la institución en el tiempo. Por lo tanto cuando una institución deja de ser un lugar de depósito de proyecciones, no sirve para satisfacer las necesidades de quienes la constituyen, es necesario un cambio que la restituya en su función contenedora.

#### 4. Una Hipótesis sobre la Institución y las Funciones Materna y Paterna en los Autores

En la comparación realizada anteriormente, señalábamos que Elliot Jacques, Fernando Ulloa, José Bleger y René Kaës diferían entre sí en la importancia o el acento puesto en los diversos temas, pero no eran contradictorios en cuanto a lo esencial: ver en la institución el depósito de ansiedades primitivas y la proyección como el mecanismo central de la ligazón entre individuo e institución. Consideramos que en este sentido se alejan de Freud, aunque todos parten de una lectura de dicho autor. Para Freud la ligazón afectiva de los individuos en la institución está fundada en el amor al líder, que ocupa el lugar del ideal del yo, y en los lazos afectivos entre ellos mismos, debidos a una identificación que los hermana en el amor de este líder. Estas consideraciones sólo se tendrán parcialmente en cuenta por los autores mencionados, a través de cierta interpretación que modificará los sentidos de estas ideas.

Esto nos llevó a la idea (que no habíamos discernido antes de realizar esta tesis) de que Freud resalta la función paterna de la institución, puesto que los individuos encuentran en

ella una figura ideal, en la cual identificarse, y una ley que marca los comportamientos y los lugares posibles para sus miembros. Los demás autores consideran la proyección de ansiedades primitivas como el lazo central entre individuo e institución, con lo cual quedaría subrayada, como lo señalan ellos mismos, la función materna de la institución en el sentido de que esta es capaz de contener y sostener los aspectos más infantiles del sujeto. Estos autores *no hacen hincapié* en el papel del líder .

De todas formas podemos encontrar de algún modo en Freud un componente que puede asociarse al concepto de la función de contención y sostén en la institución. Nos referimos a la ilusión, ya que merced a que el individuo supone que la institución puede defenderlo de su desvalimiento, se aviene a renunciar a la satisfacción pulsional inmediata. En este punto podemos preguntarnos si no está presente la proyección, a la que nos veníamos refiriendo en los demás autores, ya no referida al sostén materno sino a una instancia que es ilusoria y superior al hombre, ya sea asentada en la religión o en la ciencia.

Es decir, encontramos en Jacques, Bleger, Ulloa y Kaës la proyección puesta en la institución vista globalmente, con distintos roles en su interior, que son propicios a la depositación de diversos aspectos negativos y positivos, en tanto que Freud menciona una institución regida por un líder fuerte y prestigioso, o un conjunto de ellos, imprescindible para que funcione adecuadamente.

##### 5.Las Formas de Ligazón entre Individuo e Institución

Acerca de los mecanismos que intervienen para constituir la masa Freud encuentra que los mismos tienen su origen en la identificación. De esta manera los miembros de una masa entran en una mutua relación afectiva y en una ligazón con el conductor a quien colocan como ideal. El amor hacia el objeto idealizado (el líder) y los vínculos creados entre

los miembros de una institución, permiten pensar en la presencia de cierto rasgo de semejanza entre los mismos, en una búsqueda de amor del mismo objeto. Esto, a su vez, da lugar a una delimitación entre aquellos que pertenecen a la institución y los otros que no forman parte de ella, generándose lazos de identificación y solidaridad en los primeros, y un rechazo hacia los segundos que puede adquirir gran intensidad.

Tanto Ulloa como Kaës y Bleger van a pensar la constitución de la institución en base a los mecanismos de defensa a partir de una lectura kleiniana de Freud. Esta es realizada por primera vez por Jacques, quien toma de "Psicología de las masas y análisis del yo" la relación descrita entre el grupo y su líder. Encuentra que se realizan dos procesos, la identificación por introyección del líder y el reemplazo del ideal del yo por un objeto, en este caso corporizado en dicho conductor. Esta relación con el líder hace que los integrantes del grupo se identifiquen como pares entre sí. A esto agrega Jacques que el último de los procesos mencionados contiene implícitamente el concepto de identificación por proyección formulado por Melanie Klein, quien ve a la misma como uno de los procesos primarios mediante los cuales el niño establece relaciones emocionales con sus objetos. La introyección interactúa con la proyección en estas relaciones.

A partir de allí estos autores van a considerar que los individuos se ligan a la institución principalmente porque les resulta posible proyectar en ella sus aspectos más infantiles. Y este será el principal mecanismo psíquico que consideran en la institución.

## 6. La Intervención en la Institución

Si tenemos en cuenta que el interés de Freud en su trabajo acerca de la conformación de las masas es investigar los lazos que unen unos individuos con otros, es preciso saber que no será su preocupación indagar acerca de la dinámica institucional y los

modos de intervención que operan en ella. Sin embargo, podemos pensar que en los textos de Freud que seleccionamos para nuestro trabajo, las conceptualizaciones acerca de la relación de los miembros de la masa entre sí y con el líder, fueron los principales cimientos sobre los cuales se construyeron las investigaciones de Ulloa, Bleger, Elliot Jacques y Kaës. Estos basaron sus ideas sobre la práctica en la institución precisamente en la modificación de las ligazones y acuerdos entre sus integrantes.

### 7.El Cambio en la Institución

El autor nos habla del cambio a nivel social. Desde su punto de vista, una sociedad ideal será obediente a las reglas por su educación, por la superioridad de los conductores "...son personas de visión superior en cuanto a las necesidades objetivas de la vida y que se han elevado hasta el control de sus propios deseos pulsionales."<sup>7</sup>, y por la justicia y razonabilidad de las reglas. Pero en este punto, duda de la posibilidad de llegar a tamaña utopía, en primer lugar por cuestionar la posibilidad de que tales líderes pudieran surgir entre los hombres, que son dominados por sus pasiones y ambiciosos de poder.

En segundo lugar, advierte que existe en toda sociedad una mayoría indolente y poco deseosa de trabajar, que es dominada por sus pulsiones. Entran aquí en juego los límites en la educabilidad del hombre, siempre dominado en algún grado por las pulsiones que lo acompañan ya desde la infancia. "Los límites de la educabilidad del ser humano son por eso, también los de la eficacia de un cambio cultural así concebido."<sup>8</sup>

De todos modos, podemos inferir que para este autor un cambio hacia una cultura superior tendría que ver con la existencia de líderes capaces de conducir con sabiduría a las

---

<sup>7</sup> Freud, Sigmund (1927). Obras Completas. Tomo XXI. El porvenir de una ilusión. Pág 7. Amorrourtu editores. (1998)

<sup>8</sup> ibid, pág 8

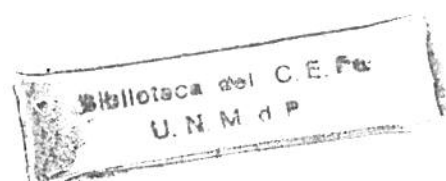
masas, y con la educación de las masas en un respeto a la norma, surgido de la evidente necesidad y pertinencia de la misma. Más allá de esta visión del ideal, el autor no parece mostrarse optimista respecto a la posibilidad de que esto pudiera llegar a concretarse en la realidad

Sin embargo, y en función de su estudio de las ligazones libidinosas que mantienen a la masa unida, también nos marca sus posibilidades de disolución. En el cap. V de "Psicología de las masas y análisis del yo" (Freud, 1921), nos dice que es posible una descomposición de la masa cuando se produce la pérdida del conductor, para lo cual nos da el ejemplo de una batalla, en la cual cuando los soldados descubren que ha caído su líder, se produce la angustia pánica, no porque el peligro sea mayor que antes de que esto ocurra sino porque tal como nos muestra Freud *"...La pérdida, en cualquier sentido, del conductor, el no saber a que atenerse sobre él, basta para que se produzca el estallido de pánico, aunque el peligro siga siendo el mismo; como regla, al desaparecer la ligazón de los miembros de la masa con su conductor desaparecen las ligazones entre ellos, y la masa se pulveriza como una lágrima de Battavia a la que se le rompe la punta..."*<sup>9</sup>. De esta cita estamos justificados en inferir que lo que lleva a la descomposición de la masa está ligado a la pérdida de los lazos afectivos existentes entre sus integrantes y a la caída del líder ideal.

En el apéndice de la obra anteriormente referida, nos habla de otra situación en que se propicia la disolución de la masa. Nos dice que en las masas predominan las pulsiones sexuales de meta inhibida, pero que *"...Aún para el individuo que en todos los otros aspectos está sumergido en la masa, las aspiraciones sexuales directas conservan una parte de su quehacer individual. Donde se vuelven hiperintensas, descomponen toda formación de*

---

<sup>9</sup> Freud, Sigmund (1921), op.cit, pág 93



masa..."<sup>10</sup> por lo tanto las mociones directamente sexuales también parecen conspirar contra la integridad de la institución.

Podemos pensar en un punto en común entre las posibilidades de ruptura de la institución en Freud y el cambio de la misma en los demás autores, que tiene que ver con la economía libidinal. En Jacques, Bleger, Ulloa y Kaës, el cambio es pensado desde un nivel subjetivo, en tanto implica las estructuras psíquicas de los individuos y modifica la relación entre ellos. Hay un cambio personal, individual que puede determinar cambios institucionales. Freud, en sus textos nos muestra que cuando se llega a la disolución también se debe a la ruptura de los lazos libidinosos entre los individuos de la masa. Ha desaparecido el principal motivo que los mantenía cohesionados.

Las formas en que se produce este cambio tienen matices diferentes. Bleger y Jacques coinciden en explicitar que el mismo para prosperar debe ir acompañado de un cambio interno en el individuo. Esto se desprende de su idea de que los individuos depositan partes de sí en la institución, por lo cuál si la nueva forma que esta adopta no se presta a estas proyecciones, no será posible para el individuo adaptarse a la misma. Al mismo tiempo se diferencian en tanto que Bleger piensa en el cambio a un nivel social, que excede la mirada de la institución particular.

En la unidad de análisis que hemos tomado, Ulloa no menciona explícitamente el cambio, pero sí señala la posibilidad de un crecimiento a partir del conflicto, lo que implica necesariamente el concepto de cambio. El conflicto posee dos niveles, manifiesto y latente y se evidencia por medio de proyecciones, que se producen en las fracturas. Cuando esto ocurre podemos hablar de una crisis en la institución, antecesora del cambio. Las personas dentro de la institución intentan solucionar el conflicto buscando nuevas normas. Las mismas

---

<sup>10</sup> Freud, Sigmund(1921), op cit, pág 134

tenderán a modificar las relaciones afectivas de los individuos dentro de la institución y como resultado final pueden llevar una modificación promotora de un crecimiento institucional, pero de ser inadecuadas pueden provocar alienación. En síntesis, el buen funcionamiento y por lo tanto el crecimiento de la institución estará relacionado con que las normas resulten aceptadas y cumplidas por los miembros.

Según Kaës el cambio institucional está íntimamente ligado a la crisis, que permite el advenimiento de lo nuevo, y que también implica una reestructuración en las modalidades de los apoyos múltiples y mutuos del psiquismo, ligada a la economía libidinal. Al igual que para Ulloa, para este autor una adecuada solución de la crisis trae aparejado un crecimiento de la institución.

#### 8. La Noción de Inconsciente

Freud es justamente quien formula la existencia de un aparato psíquico, y quien lo establece en su primera tópica como formado por tres instancias: inconsciente, consciente y preconscious, y en su obra se desarrolla la idea de un inconsciente individual, punto en el cual coincide con Ulloa, Bleger y Jacques y difiere con René Kaës quien habla de las formaciones grupales del psiquismo que poseen una naturaleza inconsciente.

**Capítulo VIII**

**SÍNTESIS FINAL**

## SÍNTESIS FINAL

Podemos afirmar que la subjetividad, entendida como “*lo propio del sujeto singular*”<sup>1</sup> y la institución se encuentran íntimamente entrelazadas, ya que la subjetividad se constituye en el seno de la institución, y a su vez las características de esta última llevarán el sello de las subjetividades que la componen. En otras palabras la subjetividad es producida por la institución y a su vez resulta productora de institución. *En los textos de Freud que hemos estudiado para esta investigación observamos que la noción de sujeto está presente en la masa natural. En ella Freud se refiere a un individuo ligado fuertemente a sus pulsiones, a sus pasiones ilimitadas. Será necesaria la instauración de la ley ya sea desde la cultura o mediada a través de la figura del líder para limitar a este sujeto en la búsqueda de su deseo.*

La impronta existente entre individuo e institución no implica comunión entre ambos, puesto que la institución por medio de sus normas intenta limitar las pulsiones del sujeto, provocándole una permanente insatisfacción de las mismas. Esto lleva a que siempre persista un malestar en el individuo como resultado de su vida en cualquier forma de organización colectiva.

Los autores que hemos tomado en consideración para esta investigación nos muestran estas relaciones. Intentaremos sintetizarlas.

### 1. Algunas Reflexiones a Partir de la Lectura de Freud: el Padre, los Ideales, la Ilusión

La institución de la cual Freud nos habla, se conforma con la existencia de un líder fuerte, idealizado, y amado por sus miembros que se unen entre sí por el amor que todos sienten por el mismo. Es una institución anclada en la función paterna, que marca una ley y una posición para los individuos que es enmarcada por la organización institucional. La

---

<sup>1</sup> Pachuk, Friedler, Rasia(1998). Diccionario de las Configuraciones vinculares. Pág 405. Edit. Del Candil

ausencia del líder, colocado en posición paterna, cuestiona y diluye la continuidad institucional.

Hay un tipo de agrupación humana, distinta a la institución, y en la cual es posible obtener momentos de felicidad desbordante, esta es la masa en su estado natural, sin ley ni prohibición, regida estrictamente por el principio de placer. Sin embargo, el hombre no se entrega a transcurrir su vida en este tipo de masa, que lo llevaría a su extinción como especie, víctima de su propia pulsión agresiva. En el origen mismo de la institución y la ley aparece el esfuerzo por limitar la agresión, que se manifiesta en las restricciones impuestas por el superyó. Como individuo dicha instancia es adquirida en el seno de la primera institución, la familia, que a su vez adopta las legalidades de la sociedad a la que pertenece. En la institución se vivencia la aceptación de las normas, que hacen posible la convivencia y como contrapartida se experimenta un malestar en el sujeto producido por esta misma causa, puesto que en el hombre siempre está presente la fuerza de la pulsión, que intenta una satisfacción que se ve frustrada en el encuentro con la ley. Por lo tanto también en el origen de la institución se encuentra el sufrimiento.

En su postura encontramos a la masa artificial ligada íntimamente a la conformación de la subjetividad, e implicada en la formación del aparato psíquico. Por ejemplo sostiene la represión como fundante de este último y liga la represión de las pulsiones agresivas al surgimiento y la existencia del orden cultural, mediado por la institución. Podemos suponer que las características que la represión adopte determinarán un modo particular de organización.

Otro rasgo que configura la subjetividad del individuo es su afectividad. Los lazos afectivos, fundados en identificaciones, se encuentran íntimamente comprometidos en la

institución, ya que que mantienen cohesionadas las masas tanto de tipo natural como artificial.

Las instituciones, tal como los hombres, fallan en tanto no brindan aquello que prometen, justicia, educación, un gobierno justo. Sin embargo eso no genera su disolución, por el contrario el hombre se encuentra cada vez más institucionalizado. Esto tiene que ver en alguna medida con lo ilusorio, con la esperanza de que en algún momento ella será capaz de otorgar al individuo aquella satisfacción que le ofrece. La ilusión, parte constitutiva de la persona, está presente en la institución.

La institución está inscrita en el acontecer vital del individuo, en las formas en que su subjetividad se va desarrollando y vivenciando. Es allí donde el hombre busca distintas maneras de hacer frente al dolor y obtener placer. Las distracciones, entre las cuales cita a la ciencia, o podríamos pensar en algún hoobie, o un deporte, se encuentran ligadas en mayor o menor medida a la institución. Lo mismo podemos decir del arte, que se nombra como satisfacción sustitutiva y aún de las sustancias embriagadoras (como medicamentos, drogas) ya que al menos para su adquisición es necesario penetrar carriles institucionales, sean estos oficiales o no. Llevando este análisis más lejos, la institución misma puede convertirse a sí misma en un poderoso calmante o en lugar de placer.

Uno de los objetivos propuestos para la presente investigación, fue describir distintas instituciones. Tomamos la Iglesia y el ejército, analizados por Freud, y por nuestra parte intentamos una descripción de la institución hospital, sus funciones, las relaciones existentes en su interior. También incluimos algunas similitudes y diferencias entre el hospital, la Iglesia y Ejército. Obtuvimos de esta manera algunas conclusiones que nos parece pertinente recordar. La primera de ellas tiene que ver con la presencia de la ilusión en el hospital, al igual que en la Iglesia, ya que más allá de las pruebas de la eficiencia científica de la

medicina, que el vulgo que acude a la institución sanitaria muchas veces no conoce suficientemente, existe la creencia y la esperanza de que en este lugar podrá acallar o curar sus dolencias. En este caso la ilusión está puesta en la ciencia, representada por el saber médico.

Llevando esta comparación aún más lejos también notamos que muchas veces las funciones entre ambas instituciones pueden confundirse para los sujetos, en tanto que muchos acuden al hospital buscando un alivio espiritual en el personal del mismo, y otros tantos van a la Iglesia para pedir por la intervención divina en la curación de su cuerpo.

Nos interesa recordar otra particularidad del hospital, relacionada con la identificación entre pares, presente en el Ejército y la Iglesia, tanto entre los soldados que pertenecen a un mismo cuerpo, como entre los fieles que comparten una misma creencia. En el hospital dicha ligazón entre pares puede existir entre quienes forman la planta funcional, no así entre los pacientes que allí concurren, dada la privacidad puesta en juego en la relación médico enfermo.

Por último hemos encontrado entre las tres instituciones analizadas una coherencia, que suponemos ligada a su pertenencia a la misma sociedad, que también debe funcionar de modo armonioso. Probablemente una institución muy diversa a las demás en el seno de la misma sociedad podría originar cuestionamientos, ya sea de dicha institución, o de las otras. Quizás un cambio social pueda partir de un cambio en alguna de las organizaciones que la componen, ligado también y dialécticamente a un cambio en la subjetividad.

## 2. La Idea Original de Elliot Jacques

En el caso de Jacques, este autor abreva en la Escuela Inglesa del psicoanálisis, que va a poner en la construcción del sujeto el acento en las relaciones objetales. La lucha

interna del psiquismo librada entre los impulsos de vida y muerte va a ir configurando al individuo en su singularidad. En el armado de la construcción representacional el acento está puesto en lo intrasubjetivo. Podemos ver la originalidad de Jacques cuando plantea, por primera vez cómo esta batalla intrapsíquica del individuo se proyecta en la institución, puesto que en ella los sujetos se asocian para defenderse de las ansiedades primitivas. Es decir, que las instituciones son utilizadas inconscientemente como mecanismos de defensa contra las ansiedades psicóticas.

El cambio social dentro de las instituciones sucede cuando las relaciones sociales fantaseadas ya no sirven para reforzar las defensas contra las ansiedades psicóticas. Hay un lapso de tiempo durante el cual las defensas sociales contra las ansiedades psicóticas se verán debilitadas. Dicho cambio debe acompañarse con uno en el nivel de la fantasía.. El cambio social impuesto que no considera esto, es decir, que los individuos utilizan la institución como defensa, será resistido.

Estas dos hipótesis de Jacques servirán como base a las teorizaciones de otros autores que se interesan en la institución, tales como Ulloa y Bleger.

### 3. Los Desarrollos de Bleger: Énfasis en el Cambio Institucional y su Valor

#### Sociopolítico

A partir de las ideas anteriormente expuestas, Bleger concluye que las instituciones forman parte de la subjetividad en tanto son instrumentos de regulación y equilibrio de la personalidad. Más allá de su funcionamiento como instrumentos de organización, regulación y control social, las define como "organizaciones subjetivas de la personalidad"<sup>2</sup>. Encontramos resaltada la función de sostén de la institución. Nos interesó subrayar la

---

<sup>2</sup> Bleger, José (1964) *Psicohigiene y Psicología Institucional*. Pág.80. Edit. Paidós. Bs.As.

analogía existente en Bleger respecto a la función materna, a la simbiosis que caracteriza a los primeros momentos de vida del sujeto cuando la madre es quien sostiene las proyecciones. Creemos, si prolongamos el planteo blegeriano, que posteriormente la institución será quien cumpla dicha función, y así parte de la subjetividad del individuo quedará anclada en la institución.

Bleger agrega otro punto de entrecruzamiento entre subjetividad e institución. Consiste en la imagen que el hombre posee de la institución, idealizada y portadora de valores positivos que contribuye a su propia imagen de partícipe activo y poseedor de valores preciados. Se produce de esta forma una dialéctica, la institución es valiosa en tanto es creada acorde a los valores que el hombre proyecta en ella y el hombre es valioso en tanto pertenece a una institución portadora de los más altos valores.

En cuanto al cambio en la institución, este es pensado en forma similar a la de Elliot Jacques: si la institución es parte de la subjetividad, un cambio en la primera resulta imposible o al menos inefectivo si no es acompañado por uno en la segunda. Quienes se proponen un cambio en la conducta del individuo dentro de la institución, ya sea apuntando a un cambio de actitud o en los resultados productivos, deben tener presente esta relación entre el individuo y su institución.

Nos queda por investigar si el planteo de Bleger posee, respecto de Jacques, la particularidad de abordar niveles de cambio con una intencionalidad política, que apuntan a un cambio social más global, no ligado exclusivamente a lo intrainstitucional de una empresa u organización.

#### 4. Las Creaciones de Fernando Ulloa: de la Descripción Detallada a la Dinámica de la Fractura Institucional

Siguiendo en la línea mencionada, encontramos en Ulloa la subjetividad en las instituciones, al igual que en Bleger y Jacques, implicada por medio de proyecciones e introyecciones. La novedad que incorpora este autor es la consideración del espacio, el tiempo y la distribución de las responsabilidades como categorías articulares y la patología en cualquiera de las mismas como una fractura, o un lugar en el cual miembros de la institución encontrarán una pantalla donde proyectar y reintroyectar objetos parciales para defenderse ante las ansiedades psicóticas.

En relación a las categorías articulares, Ulloa describe cuatro movimientos que son relativos a las mismas. Cuando dichos movimientos se dan de forma satisfactoria, las articulaciones son sanas, y también lo es la institución. Por el contrario en su patología se podrán observar en concreto las fracturas y allí centrará su tarea el psicólogo.

Uno de los movimientos enunciados por este autor es el que se origina en el interjuego de las tendencias a la integración y a la dispersión. Otro concierne a la circulación entre la institución y el contexto de la comunidad, hay un movimiento referido a las modalidades y niveles de la comunicación intra e interinstitucionales, y por último está el que se da en la relación entre el vínculo interno fantástico que determina el tipo de pertenencia del individuo a su institución. El resultado final de todo esto es el crecimiento de la institución.

Ulloa hace hincapié en las normas dentro de las instituciones. La primera en la que el sujeto se integra es la familia, matriz de la institución, que deja como saldo ansiedades prehistóricas o preinstitucionales. El comportamiento del sujeto en todas las organizaciones posteriores estará determinado por este pasaje. Si en las instituciones en las que el individuo se incorpora luego operan normas y articulaciones adecuadas, encontrará espacios para

resolver sus conflictos arcaicos, externalizando y reintroyectando adecuadamente y modificando sus objetos internos.

Ulloa se refiere a la transferencia institucional que las personas entablan con la institución en función de las particularidades de esta última. En relación al psiquismo del sujeto, existe en la institución la posibilidad de favorecer o entorpecer el proceso de maduración e identidad, según se presenten en su interior las articulaciones en su forma adecuada o fracturada, frente a las propias fracturas o puntos de fijación del individuo. Hay sujetos para los cuales la institución es soporte y andamiaje, que resistirán los cambios en tanto hacen peligrar su identidad, y otros que la toman como instrumento para desarrollar su proyecto personal, y generar cambios básicos en su interior. La existencia de tal proyecto parece estar asociada a la coherencia de la constelación de imagos parentales que haya podido estructurar el individuo.

##### 5.El Eclecticismo de Kaës y el Pacto de Negación como Constitutivo de la Institución.

Pensamos que este autor realiza lecturas parciales que toma de diversas corrientes psicológicas y psicoanalíticas y a partir de allí realiza desarrollos propios. Recoge por un lado la idea de proyección en la institución de Jacques, propia de la escuela inglesa de psicoanálisis. Por otra parte para realizar sus teorizaciones sobre la crisis se vale de ciertas visiones como las de Thom (1976) y Erikson (1968) que hablan de causas externas e internas, y las combina con ideas de Winnicott (1974) en tanto interrelaciona ambos tipos de motivos. Utiliza en su concepción las ideas psiquiátricas de Caplan (1964) sobre la función positiva de las crisis en tanto facilitadoras del crecimiento. También y, en referencia a las crisis, se apoya en los principios sistemático, cibernético y neguentrópico propios de la crisiología de Morín (1976). En otro sentido, a partir de ciertas concepciones como la de

apoyo en Freud, realiza modificaciones: agrega nuevos apoyos, que no son mencionados por este último autor, y los utiliza en un contexto diverso. Toma además términos lacanianos como metáfora y metonimia, a los cuales da un otro sentido al que los refiere originariamente su autor. En función de todas estas concepciones desarrolla sus ideas y modos de intervención.

Para René Kaës la subjetividad encuentra su basamento en los vínculos y representaciones compartidas, por lo cual la institución es constitutiva del psiquismo. En ella el individuo se introduce en la ley, el lenguaje articulado, y halla los puntos de referencia identificatorios y los procedimientos para su adquisición. La institución actúa para el individuo como el lugar de estructuración y depósito de lo indiferenciado.

Intersubjetividad es para él lo que se intercambia entre los sujetos y transubjetiva es la apertura máxima de las "subjetividades" por la ausencia de un espacio de transcripción y diferenciación. Da cuenta de investimentos fusionales y adhesivos, de compromiso narcisista que fundan sentimientos de pertenencia. Sostiene que la intersubjetividad es condición misma del deseo, ya que el deseo está dirigido a otro; y por consiguiente tanto en la escena psíquica como en sus escenarios está convocado el otro, el otro del otro y en todo caso más de un otro.

Kaës localiza una parte del inconsciente fuera del espacio del sujeto singular, ubicada en aquellos lugares liminares en que se producen los pasajes constitutivos de la realidad psíquica, en lo que da en llamar "las formaciones del vínculo inter y transubjetivo". Existen de este modo formaciones psíquicas intermediarias entre el espacio psíquico del sujeto singular y el espacio psíquico constituido por su agrupamiento en la institución. Dichas formaciones son de carácter bifronte, no pertenecen exclusivamente ni al individuo ni al agrupamiento, sino al espacio vincular tejido entre el sujeto y la institución y cumplen la

función de generar pactos y acuerdos inconscientes sobre lo que debe mantenerse reprimido y fuera de toda representación.

A la idea de pulsión de Freud, “medida de trabajo impuesta al psiquismo como consecuencia de su correlación con lo corporal”<sup>3</sup> agrega una “exigencia del trabajo psíquico impuesta por la subjetividad del objeto, y por lo que propone llamar correlaciones de subjetividades”<sup>4</sup>, estas últimas dadas por las relaciones de sujeto y objeto, animado este por la presencia del otro.

El hombre puede formar instituciones merced a la característica grupal de su aparato psíquico. Este le permite constituirse en grupos, que serán los mediadores entre el individuo y la institución. La constitución del aparato psíquico resulta de este modo compatible con la formación de instituciones.

El grupo administra una parte de la represión de cada sujeto. Esto se produce a partir de lo que llama “pacto de negación”, formación intermedia “que condena al destino de la represión, la negación, la renegación que mantiene en lo irrepresentado y en lo imperceptible”<sup>5</sup> y sirve para asegurar la continuidad de las cargas y beneficios conectados a la institución ya que esta es también un espacio vincular. Se presenta como una negativización de la violencia, que hace callar a los diferentes. Este pacto mismo es reprimido. Esta idea de Kaës es solidaria de su visión acerca de la existencia de partes grupales del psiquismo, y le sirve en este caso para dar cuenta de aquellas cuestiones conflictivas que aparecen en la institución. Estas ocurren cuando regresan estas cuestiones reprimidas, que se ponen en acto generando situaciones problemáticas.

---

<sup>3</sup> Kaës René (1998), *Sufrimiento y Psicopatología de los Vínculos Institucionales*. Pág. 20. Edit. Paidós. Bs. As. Barcelona. México.

<sup>4</sup> *Ibid.*, p.20

<sup>5</sup> Kaës, René(1989). *La institución y las instituciones*. Pág 51. Edit. Paidós.

Podemos notar las influencias de Jacques en su concepto de crisis. Las crisis del crecimiento, en las cuales se irá definiendo la subjetividad y sus cambios, se elaboran conjuntamente por la actividad intrapsíquica, el encuadre y el entorno. Lo grupal y lo cultural poseen la capacidad de aportar un aparato psicosocial asegurador de la continuidad y la contención, función que antes era ejercida por la madre. Las instituciones organizan nuestros encuadres, constituyen los metasistemas que nos contienen. En ellas depositamos las partes psicóticas de nuestra personalidad, que fijan una presencia permanente dentro de la cual el yo se constituye y desarrolla, que permanece "mudo", y solo se percibe conscientemente en su ruptura. Cualquier cambio en el encuadre constituye una amenaza para el yo. Para este autor las crisis del sujeto se deben a que ya no es posible utilizar los soportes que hasta entonces se revelaban como efectivos. Para resolver las crisis las personas necesitan del aporte de la institución, en tanto constituye uno de los soportes del psiquismo, y es mediante la colaboración de estos apoyos que una crisis podrá resolverse. La solución implica un cambio cualitativo en la subjetividad, debido a una diferencia en la forma de apoyatura que hasta entonces caracterizaba a ese sujeto.

## 6. Algunas Preguntas para Continuar

Al finalizar esta investigación, consideramos que hay un punto que no está totalmente esclarecido. El mismo está ligado a nuestra hipótesis, en la cual sostenemos que Freud resalta la función paterna en la institución, puesto que los individuos encuentran en ella una figura ideal con la cual identificarse y una ley que marca los comportamientos y lugares posibles para sus miembros, en tanto los demás autores consideran la proyección de ansiedades primitivas como el lazo central entre individuo e institución, con lo cual quedaría subrayada la función materna de la institución en el sentido de que esta es capaz de contener y sostener los aspectos más infantiles del sujeto. Ahora bien nos preguntamos a partir de un señalamiento realizado en Una Hipótesis sobre la Institución y las Funciones Materna y Paterna en los Autores, en el cual decíamos que quizás aparezca en Freud un componente que puede asociarse al concepto de la función de contención y sostén en la institución. Este sería la ilusión, ya que merced a que el individuo supone que la institución puede defenderlo de su desvalimiento, se aviene a renunciar a la satisfacción pulsional inmediata. Nos planteamos allí si en esto no está presente la proyección, no referida al sostén materno como en los otros autores, sino a una instancia que es ilusoria y superior al hombre, ya sea asentada en la religión o en la ciencia.

Esto nos lleva a un interrogante. De ser la respuesta a nuestro planteo positiva: ¿será la ilusión en Freud equivalente a la proyección de ansiedades primitivas en los demás autores? ¿Habría al menos otro punto de contacto entre dichas concepciones?

En relación con esto, también surge otra pregunta que excede los límites y tiempos del presente trabajo. Según Freud esta renuncia pulsional a la que accede el hombre para poder vivir en sociedad le proporciona una importante cuota de malestar, que incide y está

presente permanentemente. En los demás autores parecería en cambio que en tanto lo primitivo esté debidamente proyectado en la institución, y esta sea capaz de sostenerlo, el funcionamiento resulta eficaz, surgiendo el malestar expresado como conflicto, cuando la institución no conforma un encuadre adecuado. ¿Podemos pensar que hay aquí otra diferencia entre la concepción freudiana y la de los autores de orientación kleiniana?

No tenemos las respuestas a estas inquietudes, pero creemos que existe aquí una vía abierta para continuar investigando.

## Bibliografía

- Bleger, Jose:
  - (1966). Psicohigiene y psicología institucional. Edit. Paidós. Bs As.
  - Sexta reimpresión (1997). Simbiosis y ambigüedad. Edit. Paidós
- Freud, Sigmund
  - (1927). El porvenir de una ilusión. Tomo XXI. Obras Completas. Edit. Amorrortu. (1997)
  - (1930 [1929]). El malestar en la cultura. Tomo XXI. Obras Completas. Edit. Amorrortu. (1997)
  - (1913[1912-13]). Tomo XIII: Totem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y los neuróticos. Tomo XIII. Obras Completas. Edit. Amorrortu. (1997)
  - (1921) - Psicología de las masas y análisis del yo. Tomo XVIII. Edit. Amorrortu. (1997)
  - (1914). Introducción al narcisismo. Tomo X. Obras Completas Edit Amorrortu. (1997).
  - (1911). Los textos fundamentales del psicoanálisis. Edit. Altaya (1997).
  - (1911). Formulación sobre los dos principios del acontecer psíquico. Obras Completas. Tomo XII. Edit Amorrortu. (1997)
  - (1922 [1921]). Sobre algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad. Obras Completas. Tomo XVIII. Edit. Amorrortu. (1997)
- Kaës, René:
  - (1989). La institución y las instituciones. Edit. Paidós.
  - (1979). Crisis, Ruptura y Superación. Edit. Cinco.

- (1987).El aparato psíquico grupal. Editorial Gedisa.
- Sufrimiento y psicopatología de los vínculos institucionales. Edit. Paidós. Bs As. Barcelona. México.
- Klein Melanie, Heimann P, Money-Kyrle R, Jacques Elliot y otros. (1965) Nuevas Direcciones en Psicoanálisis.
- Ulloa, Fernando.
  - (1992) Paneles:Diagnóstico del sujeto. Sus vínculos, sus instituciones . Jornadas ADEIP, UndMdP.
  - (1991). El espacio institucional. Lugar Editorial.